



به به کارهینانی لیها تو وییه کانی NLP

هونه ری سه عی کردن و خوئاماده کردن بو تاقیکردنه وه

عبدالرحمن الصباغ





238

posts

19.2k

followers

7

following

Promote

Edit Profile

پەرەز فەرەز کتیبی PDF

Public Figure

لېږه

باشترین و په سودترین و پر خوښترین کتیبگان

په څوړایي و په شپوه PDF داگره

Ganjyna

لینکی کتیبگان ټم لینک بکړهوه بو داگرتنی کتیبگان

drive.google.com/folderview?id=1gk8e3nSJGJLu36xeLUjwdbjgTSVslbo_





هونەرى سەعى كردن و خۇئامادە كردن بۇ تاقىكردنەوہ

بەكارهيتانى لىھاتووويەكانى پروگرامسازىيى زمانەوانى دەمارى **NLP**

عبدالرحمن الصباغ



ناوی کتیب: هونه‌ری سه‌عی کردن و
خوئاماده‌کردن بۆ تاقیکردنه‌وه
نووسینی: عبدالرحمن الصباغ
وه‌رگیرانی: تارق نه‌جیب
دارپشتنه‌وه‌ی: به‌فراوه‌مال

له به‌پێوه‌به‌رایه‌تی گشتی کتیبخانه گشتیه‌کان
ژماره (١٧١٢) ی سالی ٢٠١٣ ی پێ دراوه



ناوه‌ند راکه‌یاندنی ئارا

بنکه‌ی سهره‌کی بۆ وێنه‌وه‌ی به‌ره‌مه‌کانی ناوه‌ندی راکه‌یاندنی ئارا: سلیمانی / شه‌قامی پیره‌مبیر
770 358 7100 - 0750 106 9589 www.aramediacenter.com | info@aramediacenter.com

© سهرجه‌م مافه‌کانی ئەم به‌ره‌مه‌ پاریزراوه بۆ ناوه‌ندی راکه‌یاندنی ئارا

به‌پێی رێکه‌وتنی فهرمی نێوان ناوه‌نده‌ی ئارا و ده‌زگای به‌ره‌مه‌ین و نووسه‌روه‌، ناوه‌نده‌که‌ رێگه‌ نادات به
له‌چاپدانه‌وه‌ و کۆپی کردن یاخود دابه‌زاندنی له‌ سایت و تۆره‌ کۆمه‌لایه‌تیه‌کان، یاخود خسته‌ سهرشیوازی ده‌نگ
بۆ میدیاکان به‌ههر شیوازیك ییت. سهرپنچیکاریش تووشی سزای یاسایی ده‌ییت.

ئەم كىتەپ چەند وشە يەك نىيە

لەڭرە ولەڭى ھىنايەت، بەلگە ئەنجامى

چەندىن ئەزمۇن و تاقىكردنە ۋە يە

كە لەسەر ھەزاران قوتابى



ئەنجامدا ۋە سوديان لە جى بەجى كىردى ئەم زانىارىيە

سودبەخش و سەرنجراكىشانە ۋە رىگرتوۋە، كە سالانە

پاھاتووم لە ئىزگەكانى رادىۋ و ناۋەندەكانى پۇشنىبرى و

پەيمانگە و شوينە جۇراۋجۇرەكاندا پىشكەشيان دەكەم.

من لەم كىتەپدا پىژە يەك زانىست و زانىارى و ئەزمۇنى

ۋاقىعەم خستوۋەتە بەر دەست تۆى قوتابى، تا بە

پشتىۋانى خوا- ئەو نمرە و تىكرايانە بە دەست بەيىت كە

لەگەل ئامانچ و خواستەكانتدا گونجاۋن؛ چونكە گىرنگ ئەۋە

نىيە بەرزىن نمرە و تىكرا بە دەست بەيىت، بەلگە گىرنگ

ئەۋە يە تىكرايەك بە دەست بەيىت كە بىگە يەنە ئەۋ بەش

ۋە پىشپۇرىيە خوت دەتەۋىت و ئارەزووت لىيەتى، نەك

ئەۋە يە كەسانى تر بۇيان داناۋىت و ھەزىان لىيەتى.

نەك ھىۋادارم..

بەلگە بەجدى دەمەۋىت سەركەۋتوۋ بىت..



پیشکشه

به هر قوتابییهك كه دهیهوئیت سهركهوتن بۆ خۆی و
خیزانهكهی و نهتهوه و ئوممهتهكهی بهدهست
بهئینیت.

به هر كهسیك كه دهیهوئیت له ناخهوه بهرهو باشتر
خۆی بگوریت.

به هر كهسیك كه دهیهوئیت ههنگاو پوهو
ههلهوئوویی بنیت.

به هر كهسیك كه خۆی دهناسیت و دهیهوئیت بهرهو
لوتكه سهركهشكان بهرز ببیتهوه.

به هر كهسیك كه له واتای ژیان تیگهشتووه و پێی
خۆشه له میانهی پوهه پاستهقینهكهی ژياندا بری.

به هر كهسیك كه عاشقی گهشهپیدانی مروی و
شوینپێ ههلهگرتنی پابهراهی برهوپیدان و نوێکارییه.

به هر كهسیك كه پاستگۆیانه خولیاى سهركهوتنه و،
نهم كتیبهشی بۆیه دهست خستووه تا هاوكاری بیت
بۆ گهیشتن به لوتكهى سهركهوتن.

پیشہ کی



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سو پاس و ستایش بُو پەرور دگار، درود و سَلَو له سەر
پیغه مبری مه زن و پابه رمان و، که سوکاره پاکه که ی و، هه موو هاوه له
خۆشه ویسته کانی.

ئه مه ئه و کاته یه که دهر باره ی و تراوه: (بزانی شێر ئه بیت یا
پێوی!)، وهك ئه وه ی که سێك پێت بلێت:

ئه وه تا کاتی تاقیکردنه وه نزیک بووه ته وه، له م کاته دایه که
قوتابی یا ستایش ده کریت یان سه رزه نشت ده کریت، به لام ته نانه ت
ئه گه ر له تاقیکردنه وه دا دهریشه چوویت، ئیتر ژیا ن کوتایی پی
دیت؟!

وه ره له گه لم و ببینه ... ئه گه ر دهرنه چوون و شکستی ئه دیسون
نه بووایه ئیستا ئیمه گلۆپی کاره باییمان نه ده بوو، ئه گه ر دهرنه چوون
و شکستی ئه نیشتاين و فارابی و ئه رخه میدس و که سانیکێ زۆری

تريش نه بووايه ئيسته ئيمه ئه وه موو بهرهم و داهينراوانه مان
له بهرده ستدا نه ده بوون.

ئاگاداربه ! ئه م قسه يه ي من نه كه يته بيانوويهك بو دهرنه چوون و
شكست، بهلكو من ته نها وهك وه لاميك بو پرسته سه لبي و
پوخينه ره كان ئه مه ت پي ده ليم.

ئه گه ر تو له سه ره تاي ساله وه وانه كانت به باشي خويندبيت و
بابه ته كانت له بهر كردبيت، ئه وا به پرستي كاتي ئه نجامداني
تايكردنه وه كان له هه موو ساليكدا كاتي سه لماندني توانا و
ليها توويه كانته؛ چونكه هه نديك قوتابي ته نها له كاتي
تايكردنه وه كاندا سه عي ده كهن و ئه نجاميكي باش يان په سه نديش
به ده ست دينن، - له گه ل ئه وه دا كه سه عي كردن هه ر له سه ره تاي
ده وام و سالي نوئي خويندنه وه ئاسايي و باشتره - به لام ئه م جوړه
قوتابيانه ي ته نها كاتي تايكردنه وه سه عي ده كهن، شايسته ي
ئه وه ن سه ركه وتني ته واو به پله ي بهرزه به ده ست بهيئن؛ چونكه ته نها
ماوه ي مانگيك يان دوو مانگ كوششيان كردوه كه چي نمره ي
سه ركه وتنيان به ده ست هيئاوه، جا ئه گه ر هه ر له سه ره تاي ساله وه
كوششيان بكردايه چ نمره و ئه نجاميكيان به ده ست ده هيئا؟
به دلنيايييه وه ئه گه ر له سه ره تاوه سه عييان بكردايه، ئه وا نمره ي

بەرزىيان بە دەست دەھىنا، ئەمەش پىگەيەكى ترە بۆ سەلماندنى تۈانا
ۋ لىھاتۈۋىيەكانى قوتابى.

لەم كىتەبەدا رېژەيەك زانست ۋ زانىارى ۋ ئەزموونى واقىعيم
خستۈۋەتە بەر دەست تۆى قوتابى، تا - بە پىشتىۋانى خوا- ئەۋ
نمرە ۋ تىكرايانە بە دەست بەيىنىت كە لەگەل ئامانچ ۋ خواستەكانتدا
گونجاۋن؛ چونكە گرنگ ئەۋە نىيە بەرزترىن نمرە ۋ تىكرا بە دەست
بەيىنىت، بەلكو گرنگ ئەۋەيە تىكرايەك بە دەست بەيىنىت كە
بتگەيەنىتە ئەۋەش ۋ پىسپۆرىيەى خۆت دەتەۋىت ۋ ئارەزۈۋ
لىيەتى، نەك ئەۋەى كەسانى تر بۆيان داناۋىت ۋ حەزىيان لىيەتى.





گەرەلاوژى تاقىکردنە وەكان و بەلاكانى ھەموو سالىك



ھەر لە سەرەتاي پاگەياندى يەكەم پۆژى دەستپيكردى
خويندەنە وە گەرەلاوژى و بى سەرەوبەرەيى تايبەت بە خويندن سەر
ھەل دەدەن، كە پۆژانە لە ھەموو مالىك و ھەموو پۆليكى
قوتابخانەيدا باس باسيەتى، ئەمەش بەتايبەت بۆ قوتاببيانى
دەرچووى قوناغەكانى وەك شەشى بنەرەتى بۆ ھوت و، نۆ بۆ دە و،
دواز دە بۆ زانكۆ و پەيمانگاكان. لەبەر ئەوەى ئەم قوتاببيانە لەلایەن
خيزان و چواردەوريانە وە بە برى پيوست - بگرە زيادەش - ھان
دەدرين و پشتگيرى دەكرين.

بەم پيەش لەلایەن خيزان و مامۆستايان و تەنانەت
دراوسيكانيشە وە داواى ئەوە لە قوتابى دەكرىت كۆشش بكات و
ئەركەكانى مالاوەى پشتگوئى نەخات و ھەموويان بەرپيکوپيكي ئامادە
بكات، لەبەرەمبەريشدا پۆلى خيزان ديتە پيشە وە بۆ دابينکردنى
كەشيكي گونجاو بۆ خويندن و، دەستەبەر کردنى ھەموو
پیداويستىيەكانى قوتاببيەكانى ئەگينا ئەنجامەكان لە كۆتايى سالدا
قايىلکار نابن.

مەروەھا خەزەنەكان داوا لە دەستەي كارگيرى قوتابخانە دەكەن
 تەواوى پىداويستىيەكانى قوتابخانە لە تاقىگە و ھۆكارەكانى
 پوونكردنەو و شتانى تر بۆ قوتابىيان ھەراھەم بكەن، خۆ ئەگەر ئەم
 پىداويستىيانە جى بەجى ئەبن، ئەوا قوتابىيان لەكاتى ھەرگرتنەوھى
 ئەنجامى تاقىكردنەوھەكاندا لای خەزەنەكانيان لۆمە و گلەيان لە
 قوتابخانە و مامۇستايان و دەستەي كارگيرى قوتابخانەكەيان
 دەبىت.

لەم بارەشدا گەرەلاوژى دروست دەبىت و، ھەموو سالىك لە
 ھەمان كاتدا دووبارە دەبىتەو، پىك وەك ئەو تاوھ گەرما يا سەرمايە
 چاوھ پوانكراوھى سالاھە لە ھەرزىكى ديارىكرارودا دىتە كايەو.



بىك لىم كاتەشدا رايونىكارى و ئامۇزگار بىيەكان دىنە مەيدان و،
خىزان و قوتابىيە كانىش داوا لى پىسپۇران دەكەن كە رىتمايان بىكەن
بۇ بى سەلامەت تىپە راندنى ئەم قۇناغە و، بى ئامانچ گە يىشتىنى قوتابى
و، چوونە رىزى سەركە وتوانە و.

پىسپۇرانى خۇراكىپىدان سەرەتا باس لى خۇراك و گرنگىيەكە لى لى
سەركە وتنى قوتابىدا دەكەن، كە چەند كارىگە رىيەكى بىرچاوى ھەيە



و، بىم پىيەش وەك سوودمەندترىن ھۆكار بۇ سەركە وتنى ھەژمارى
دەكەن. لى لايەكى ترەو پىسپۇرانى زانستى (زىندە وزوزانى) دىن و
دەللىن: ئەو خەرمانە وزە (ھالە) يە لى وەك كايە يەكى موگناتىسى دەورى
مىۋى داو، پىۋىستە لى قوتابىدا ھاوسەنگ و تەواو بىت، تا لى

ناخه وه ههست به ئاسوودهیی و دنیایی بکات، بۆ ئه وهی بتوانییت
وزه و تواناکانی له سه رکه وتن و هیئانه دی خولیا و خواسته کانیدا
به رهه م بهیئیت.

پاشان پسپۆرانی وهرزشه وانی دین و ده لین: ئه و خویندکارهی
دهیه ویت سه رکه وتوو بیئت، پیویسته توانا جهسته ییه کانیشی پیک
بخات، تا هاوسهنگی له توانا جهسته ییه کانیدا بهیئیته کایه وه.. له م
پیناوه شدا چه ند جووله یه ک فیئری خویندکار ده که ن، تا له کاتی
خویندندا سوودیان لی وهر بگرن و، پرۆگرامیکیان له و پاهینانانه بۆ
داده نین که میشک چالاک ده که ن و میکانیزمی یادهاتنه وهی زانیاری
له بهرکراو به هیز ده که ن.

دواتر پۆلی پسپۆرانی بواری پرۆگرامی زمانه وانی ده ماری دیت،
که سه بارهت به که موکورتیی پلاندانان و، شیکردنه وهی
که سیئتیه کان و، تیگه یشتن له خود و، شیوازه کانی خویندن ده دوین،
به مه بهستی مسۆگه رکردنی که شیکی باشتربۆ خویندن و
سه رکه وتنیک مسۆگه ر.

دواتر پۆلی پزیشکه کان دیت، ئه مانیش ده رباره ی هۆرمۆنه کان و
هیتامینه کان و کاریگه رییان له سه ر لاوازیی زاکیه ده دوین، دواتر ئه و
داووده رمانانانه بۆ خویندکار ده نووسن که یارمه تیده رن بۆ سازاندنی
که شیکی ته ندروست بۆ خویندن.

پاش ھەموو ئەمانە.. لە ھەموویاندا کامەیان راستە؟
 پەنم وایە ھەر یەکەیان لایەنیکیان بە دروستی گرتووە و
 لایەنەکانی تریان پشتگوێ خستووە.. ھەر بۆیە ئەم کتێب
 چارەسەری بۆ ھەموو ئەو کێشەکانە تێدا یە کە باسکران، بە لکۆ ئەم
 لایەنەکانی تریش لە خۆ دەگریت: دیاری کردنی ئامانجەکان، چۆن
 پەوتی سەلبی لە ژبانی خۆتدا لە ناو دەبەیت؟ پێگەکانی سەعی کردن،
 شێوازی بەرپۆلە بردنی کات، چۆن لە قوتابخانە ھاوێی ھەڵ دەبژیت؟
 چۆن گرتەکانی خۆتدن چارەسەر دەکەیت؟ چۆن دەخەویت و ئەر
 خەوتنەش لە پێی سەرکەوتندا بەرھەم دینیت؟ وزە کاریگەرەکانی
 دەورمان.. ئەمە سەرەپای چەند چارەسەر و جێگرەو و ئامۆژگاری و
 پێنمایەکی پێویست بۆ بوونە خواوەنی بیرێکی تیز و زاکی بەکە
 توندوتۆڵ و چالاک، ھەروەھا ئەو خواردنەکانی گونجاو لەکانی
 کۆشکردن بۆ سەرکەوتن و، تەنانەت ھونەری وەبیرخۆھێنانەو و
 ئەجامدانی تاقیکردنەوکان لەم بەرھەمەدا پیشکەشی تۆی خۆتەر
 دەکری.



ئىمە بەردھوام لە تاقىكرىنەۋەداين



ۋا مەزىنە ئەۋ مامۇستايەى تاقىكرىنەۋە بۇ تۇ دادەنىت خۇى
تاقىكرىنەۋەى نەبىت ۋ، كەسىك نەبىت ئەۋ تاقى بىكاتەۋە، بەلكو
مامۇستاكەت كاتىك شۇقىرى دەكات لە تاقىكرىنەۋەدايە ۋ، ئەۋ
كەسى چاۋبىرى دەكات پۇلىسى ھاتوچۇيە.

كاتىك دەگەپتەۋە مال لە تاقىكرىنەۋەدايە ۋ چاۋبىرەكانى
مىدالەكانى ۋ خىزانەكەين.. تەنات كاتىك ۋانە بە ئىۋە دەلپتەۋە لە
چولرچىۋەى بەشە ۋانەى قوتابخانەدا لە تاقىكرىنەۋەدايە ۋ لەلايەن
بەپىۋەبەرەۋە چاۋبىرى دەكرىت. بگرە باۋكىشت ھەر تاقىكرىنەۋەى
ھەيە، كاتىك لاي خاۋەن كار ۋ بەرپرسەكەى كار دەكات ۋ
چاۋبىرەكانىش تۇرن بەسەرىيەۋە. خۇ ئەگەر باۋكت خاۋەنى
كارەكەيە ئەۋە ھەر لە تاقىكرىنەۋەدايە ۋ ئەۋ لايەنەى چاۋبىرى
دەكات لايەنە پەيۋەندىدارەكان ۋ بۇ نىۋونە فەرمانبەرىكى ھكۈمەتە
كە پلەى لە خۇى بەرزترە. كەۋاتە ھەر يەك لە ئىمە بە جۇرىك لە
جۇرەكان تاقىكرىنەۋەى خۇى ھەيە. تەنات من كاتىك ھەلدەستم بە
نوسىن ۋ دانانى ئەم كىتەپە لە تاقىكرىنەۋەدام لە بەرامبەر

پەخەنە گران و خوینەرانەوێ کە تۆ یەکیکت لەوان، بەلام سەرنج
 ئەوێ بەدە ژیان بەردەوامی هەیه و، ئێمە هەموومان سەرەپای هەموو
 ئەو تاقیکردنەوێ پۆژانە یان مانگانە یان سالانانە ی دینە پێمان
 دەتوانین لە ئاسوودەیی و خوشیدا بژین، لەبەرئەوێ لەکاتی خۆیدا
 سەعی بکە و وانەکانت لەبەر بکە بۆ تاقیکردنەوێ کانێ قوتابخانە،
 خۆ ئەگەر تاقیکردنەوێ کانێ ژیانیش بوو لە دەرەوێ قوتابخانە ئێرا
 ئەرکی سەرشارت بەجێ بهێنە و باکت نەبیێت. گەر لە ژیاندا بەهەموو
 تواناتەوێ تیکۆشایت، ئەوا هەرگیز پۆژیک لە پۆژان پەشیمانی
 مەکیشە، چونکە پەنجت بەزایە ناچیت، ئەنجامیش هەرچۆنێک بوو
 قبوولی بکە و با هەمیشە دروشتت ئەمە بیێت:

(پووێ ئاسۆیەکی بەرز هەنگاو بنێ تا ببیتە مانگ،
 خۆ ئەگەر نەبوویتە مانگیش، ببە ئەستێرەیک کە لە
 ئاسماندا دەدرەوشیتەوێ با بچووکیش بیێت).

هەمیشە لەیادت بیێت:

ئەگەر (باشترین) لە ئارادا بوو
 ئەوا بە (باش) قایل مەبە



جياوازي نيوان كوران و كچان له ترسيان له تاقىكردنه وهدا



له لايه ن باوكان و دايكانه وه پرسىارگه ليكم ئاراسته ده كړت
به مه به ستى ده سته وتنى پښمايى بؤ كچه كانيان بؤ ئه وهى له كاتى
تاقىكردنه وه كاندا به سهر بارى دهر وونياندا زال بڼ. پښه گه ليره دا له
خومان بپرسين: "بؤچى ئه م حاله ته له كچه قوتابيه كاندا زياتر پروو
ده دات به راورد به قوتابيه كوره كان؟".

وه لاهه كهى ئاسانه:

يه كه م: بارودوخى كوران جياوازه، له كومه لگهى ئيمه دا ده بينين
هر له مندالييه وه كوران له سهر ئه و به رنامه يه په روه رده ده كه ين و
پاډينين كه: "گريان بؤ كوران عه يبه و ته نها بؤ كچانه"، خو ئه گه ر
كه نجىكى كور گريا ئه وا گالتهى پى ده كه ين و، توانجى لى ده ده ين و،
پى ده لىين: پياو ناگرى!

به دلنبايه وه من له گه ل بڼه ماكانى ئه م شيوازه په روه رده ييه دام،
به لام له گه ل به شىكى كه ميدانيم.

بۆ نموونە، بەيئە پېش چاوت: چى پوو دەدات، ئەگەر كۆپەكتە
 لەسەر گریان يان ترس و دلەپراوگى پابەيتىت لەكاتى
 پووبەپووبوونەو دەى ھەر ناپەھەتییەكدا؟ لەكاتىكدا بېيارە ئەم كۆپە
 بېيئە پياويك كە نەتەو مەكى ھىوادارە بەھىز بېت بۆ بەرگىرى كردن لە
 بەھا و بېروباوەرەكانى و پېويستى بە ھىز و تۆكمەيى ئەم ھەيە بۆ
 بەگژداچوونەو دەى دوزمنانى. لە ئايندەيەكى نزيكىشدا دەيئە
 سەرپەرشتىارى خىزان و ئەركىكى گەورە دەكەويئە ئەستۆي لە
 پەرورەردە و فيزكردندا. كەواتە كۆپىك ئەم ھەموو كارە سەختى
 لەبەر دەم بېت، ناكړت لەسەر گریان و دلەپراوگى و ترس پەرورەردە
 بكړت.

دووەم: (بە زۆرى) ھەستى ئافرەت لە پياو ناسكترە، واتە ئەمە
 بنەمايەكى لە ۱۰۰٪ نىيە، بەلكو زۆرىنەى ئافرەتان بەمشىو مەن،
 ئەمەش لەبەرئەو دەى پيگھاتەى مېشكى ئافرەت جياوازە لە پيگھاتەى
 مېشكى پياو. ئەمە لەلایەك، لەلایەكى ترەو؛ سروشتى فرمانەكانى
 مېشكى ھەريەك لە نىرو و مى لەيەك جياوازن، چونكە دەمارە
 گەيەنەرەكانى نىوان دوو بەشەكەى مېشكى پياو بەجۆرەك نين كە
 مېشك بگەنە يەكەيەكى يەكگرتوو. لەكاتىكدا دەبينين ئەم دەمارە
 گەيەنەرەكانە دوو بەشەكەى مېشكى مېنەيان كرىووەتە يەك يەكەى
 تەواوكار؛ ئەمەش واى كرىووە كارلىكى عاتىقى لە ئاست پوودلووكاندا

لای نیرینه خاوتر بیت وهك له کارلیکی مینه له گه ل پووداوه کاندا،
 له بهرنه وه ده بینین کچان زیاتر له کوران پووبه پوی دله پاوکی و
 ناآرامی ده بنه وه و، کاردانه وه یان له ناست فشاره کاندا ده بیت.
 له راستیدا له نازونیمه تی خوی به سه رکچان و ژنانه وه که
 نه یکردوه به واجب له سهریان و فرهانی پی نه رکردون به کارکن و
 دابینکردنی بزئیوی، چونکه زو ده که ونه ژیر فشاره
 کومه لایه تییه کانه وه، له کاتیکدا فرهانی به پیاو کردوه که کار بکن
 و بزئیوی دابین بکن له پیناوی به رده وامیی ژانی کومه لایه تیدا،
 هه روه ها پیاوی کردوده ته به رپرسیار و به پتوه به ر بق به رپرسیار بوون
 له ونه رکی کارکردن و تیکوشانه ی خراوته سه ر شانی.





بۆچی لە تاقیکردنەوهکان

دەترسین؟



بۆچی دەشلەژێن کاتیگ کویمان لە مامۆستا دەبیئت دەلێت:

قەلەم و کاغەز دەربەیتن، تا وەلامی پرسیارێکی کتوپر بدەنەوه؟

نایا ھۆکارەکی ئەوەیە کە خۆت بۆ ئەم جۆرە تاقیکردنەوه

کتوپرانە نامادە نەکردووه؟

بەدلتیاییهوه کۆمەلێکی زۆر پرسیار ھەیە ئەگەر وەلامت دانەوه

دوای ئەوه ھەرگیز لە تاقیکردنەوهی لەناکاو ناترسیت وەک:

بۆچی لەکاتی نزیک بوونەوهی وەرگرتنەوهی ئەنجامی

تاقیکردنەوهکاندا دەشلەژێت؟

بۆچی کۆمەلێک قوتابی ھەن سەعی زۆر ناکەن بەلام ئەنجامی

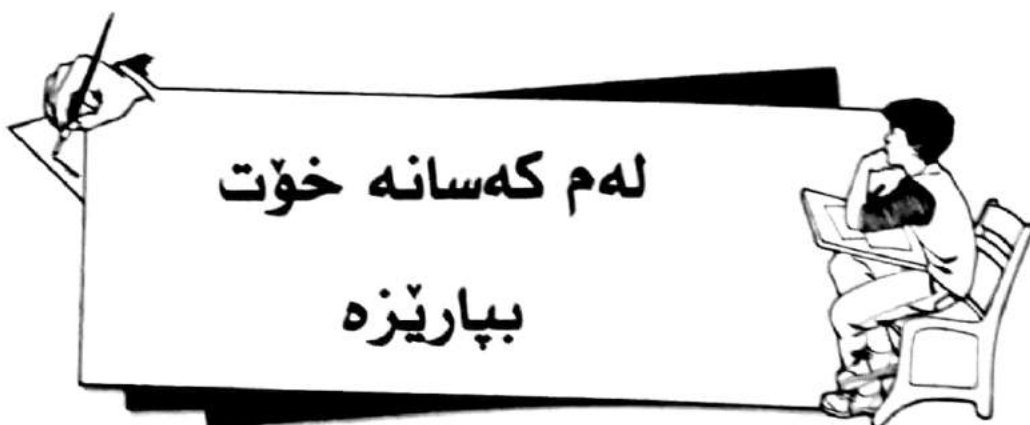
گونجاو و پەسەند بەدەست دێن، تەنانەت ھەندیکیشیان نمرەى بەرز

بەدەست دێن؟

بۆچی پێویستە ھەر لە سەرەتای سאלەوه لە ژووری سەعی

کردندا خۆت زیندانى بکەیت تا کۆتا پۆزى تاقیکردنەوهکانى کۆتایى

سال؟



لەگەڵ دەستپێکردنی سالی نوێی خوێندندا: ئەو كەسەى خۆى لە پابردوودا گرتى لە خوێندندا هەبوو، يان ئەو كەسەى مندالى هەيە.. ئەوەندە ئامۆزگاريان دەكات و تەكايان لى دەكات سەى بكەن وەك بلىنى زمانى مووى لى دىت! ئەم جۆرە كەسانە هەركات بە قوتابىيەك دەگەن دەست دەكەن بە ئامۆزگارى كردنى بەم شێوەيە:

كاكى ئامۆزگاريكار: چۆنى پۆلە، سەى ئەكەيت خۆ؟
قوتابىيەكە: ئ.. بەلى.

ئەگەر قوتابىيەكە لە پۆلىكى گرنك و هەستيارنەبىت، پىي دەلىت: كەواتە ئاگات لە دەرسودەورەكەت بىت.

بەلام ئەگەر لە پۆلەكانى وەك (٨ بۆ ٩) يان (١٢ بۆ زانكۆ يا پەيمانگە) بىت، ئەو چارەكە سەعاتىك زياتر ئامۆزگارىيە دەكات:
- ئەبى هيمەتتىكى باشى بۆ بكەيت! ئەم سال زۆر قورسە، سەيركە، ئەو كۆپەكەى من دوو سالە ئەم پۆلەى بۆ نەبڕاوه و، ئەم سال سى سالەيه!

هەندىك قوتابىيى دوو سالاھىش دىنە لات و دەلەين: بەخوا ئەمسالت
نۆر قورسە..

لەولاو قوتابىيەكى تر كە ھەست دەكات تۆ ھەول دەدەيت و
زىرەكيت شەيتانەكەى پالى پىوھ دەنەيت تا ئىرەيىت پى ببات و لە
كۆشش كردن ساردت بكاتەوھ و، لەمجۆرە و لەو جۆرانەى پىشور
نۆن كە دىنە لات و قسەت بۆ دەكەن، بۆيە پىويستە ئاگات لە خۆت
بەت و لە قسە سەلبىيەكانى ئەمانە خۆت پيارىزىت.

(عن المرء لا تسأل وأبصر قرينه* فَإِنَّ الْقَرِينَ بِالْمُقَارِنِ يَقْتَدِي
فَإِنْ كَانَ ذَا شَرٍّ فَجَانِبُهُ سُرْعَةً وَإِنْ* كَانَ ذَا خَيْرٍ فَقَارِنُهُ تَهْتَدِي)
واتە: "لەبارەى مەرفەوھ مەپرسە بەلكو لە ھاوھلەكەى بپوانە،
چونكە مەرفە چاوە ھاوھلەكەى دەكات. خۆ ئەگەر ھاوھلەكەى خراپ
بوو ئەوا زووبەزوو خۆتى لى لابدە، بەلام گەر چاك بوو ئەوا تۆش
ھاوپیەتى بكە، تا پیت راست بیت."

لە ھەمان كاتدا، لە ھەموو كۆمەلگەيەكى مەرفەيەتیدا ھاوپی
گەلێك بەدى دەكرين كە ھانت دەدەن و ھيوا و ئومید لە دلتدا
دەچينن، ھەركات لەگەڵیان دانىشتیت ھەست بە ئاسوودەيى و
دلكرانەوھ و ھەزكردن لە خويندن دەكەيت، ھاوپی گەلێكى تریش
بەدى دەكرين تەواو پىچەوانەى ئەمانەن، مەبەستم ھاوپی خراپەكانە،
ئەوانەى لە پۆژانى خۆ ئامادەكردن بۆ تاقىكردنەوھكاندا سەرقالت

دهكەن و كاتهكانت پى به فيرۆ دهدهن، نه مانه پيٽ دهلئين: "خويندن
هيچ سووديكي نيه"، پاشان فيرت دهكەن په نا بۆ قۆپيه و فيل
کردن بهريت بۆ ده رچوون له تاقیکردنه وه کاند.

پيويسته تۆي قوتابی خۆت له م كه سانه به دوور بگريت و ببسته
هاوپي و دوستي قوتابيه چا كه كان، دلنياش به كه سه ركه وتن
سه ركه وتن به رهه م دينيت، كه واته پيويسته تي كه لاوي نه و كه سه
ته مبه لانه نه كه يت كه له پشتي چاويلكه ي ره شبنی و گالته جاريه وه
له ناينده ده پوانن، به لكو با تي كه لاويت له گه ل نه و كه سانه دا بيت كه
به جديت و چالاكي له كار كردندا جيا ده كرينه وه، نه وانه ي تواناي
به نه نجام كه ياندني كار و ده ستخستني ده سته وتيان هيه.

(لا تَصْحَبُ الْكُسْلَانِ فِي حَالَاتِهِ * كَمْ صَالِحٍ بِفَسَادِ آخِرٍ يُفْسَدُ
عَدَوَى الْبَلِيدِ إِلَى الْجَلِيدِ سَرِيعَةً * كَالْجَمْرِ يُوضَعُ فِي الرَّمَادِ فَيَجْمَدُ).

واته: (هاوپيه تي ته مبه ل مه كه چونكه چهند چاك به خراپي
خراپي ك خراپ بووه، په تاي گيلي و نه زانيش زوو بۆ كه سي زانا
ده گوازيته وه هه روه ك چون پشكو كه خرايه نيو لم و خاكه وه
خاموش و به به رد ده بيت).

له لايه كي تره وه ژماره يه ك له و ماموستايانه ي كاريگه ري وشه و
ناموزگاري سه لبي هه ست پى ناكه ن دين و پيٽ دهلئين: نا گويم بۆ



بگره پۆله.. هەر لیڤره وه پیشوهخت دهزانیت دهیهوئیت لهسەرچی
قسه بکات،

ئیتیر بهم شیوهیه وزه‌ی سه‌لبی وهك تاوه‌بارانی پاش بئ
بارانییه‌کی زۆر دیت و به‌سه‌رتدا ده‌باریت، ئه‌نجامه‌که‌شی ئه‌وه‌یه‌وان
لیدیت تۆش وهك ئه‌مان قسه‌ ده‌که‌یت و، مێشکیش ئه‌وه‌ی وه‌ری
گرتوه‌ ده‌ری ده‌داته‌وه. ئیتیر به‌خۆت ده‌لێیت:

"من له‌ خویندندا ته‌مه‌لم.

تازه ناتوانم ئه‌مسال ده‌ربچم.

ئه‌گه‌ر ده‌ریشچووم نهره‌ی به‌رز به‌ده‌ست ناهێنم.

توانای پیداجوونه وهی وانه کانم نییه .
 له وانه زانستییه کاندای بناغه یه کی به هیژم نییه .
 ناتوانم تیگرای نمره کانم له ناوه ند زیاتر بکه م .
 له کاتی سه عی کردندا هه ست به بیژاری ده که م .
 زمانی عه ره بی زۆر قورسه و نه و هاوپییه م سالیکی ته و او به هۆی
 عه ره بییه وه مایه وه .
 به پاستی هه موو وانه کان قورسن " .
 له کوتاییشدا چاره سه ره که ت وه ک پارچه یه ک زیڕ پیشکه ش
 ده کریت، که نه مه یه : بۆچی قۆپییه نه که م ؟
 به لام پاشه که شه ده که یته وه و ده لیت: نه خیر، قوتابی ته مه ل
 نه وه یه قۆپییه و فیل ده کات، چونکه ریگه یه کی تری نه دۆزیوه ته وه بۆ
 سه رکه وتن و، توانا و لیها تووی نییه .
 که واته به رده وام نه مه بلیره وه :
 من ئومیدیک شک ده به م، من گه شبینم ..
 من خودایه کم هه یه که پشتوپه نامه و، داوای هه رچی لی
 بکه م پی م ده به خشیت ...
 ده شتوانیت بلیت: من نه م کتیبه م لایه که به ره و سه رکه وتن
 پینماییم ده کات و، له بهر نه وه له مه ودوا له هیه شتیک ناترسم .



له سەر هەر شتیک سووربیت

به دهستی دینیت



هه روڤ و تراود: ئومیدتان به خیر و چاکه هه بیته دیته پیتان.

له سهره تای هه کاریکتدا سهرله نوی دهروونی خۆت بهرنامه پیت
بکه وه، بۆ نمونه: خۆت وا قه ناعهت پی بکه که تاقیکردنه وه کانت له
کاریکی ئاسایی پۆژانه وه بگوریت بۆ به ندایه تی، چونکه خوی گه وه
قه زمانان پیده کات به کارکردن، وه ک ده زانین کارکردنیش هه موی
به ندایه تییه ئه گه ر نییه تی بۆ خوابوون و به ندایه تییه له گه لدا بیت.

ئه و که سه ی به سهرکه وتووی له کولێژی پزشکی وهرده گیریت
و، دواتر ده بیته پزشکیکی ناودار و له هه موو لایه که وه خه لکی دینه
لای، به ئامانجی خۆی گه یشتووه، به لام ئه گه ر ئه م کاره ی به
نییه تیکی پا که وه له پیتی خوادا نه بیت، ئه و له پاداشتی خوایی بی
به ش ده بیت.

له بهر نه وه ئه گه ر ئامانجه کان و سهرکه وتنه کانت به سته وه به
نییه تی بۆ خوا بوونه وه ده بیته خاوه نی دوو پاداشت: پاداشتی یه که م

له بونیادا وهرده گریټ و، پاداشتی دووهم له قیامه تدا. به ده سته پنیانی
نهم دوو پاداشته ش کاریکی هینده قورس نییه و په نجیکی نه وتوی
ناویت، ته نه نه وهنده نه بیت له دلی خوټدا نییه ت به پنییت له به رخوا
نهم کارانه ده که یت.

پات چونه - بونموونه - که نییه تت وایت نهم سال له ده رچووه
یه که مه کان بیت له نیو خه لکی و نه و ناوه نده کومه لایه تییه ی که
ده تناسن، نه مه ش له پیناوی نه وده که بیته نمونه یه کی زیندووی
سه رکه وتن و ده رچوون به پله ی به رز بو ه موویان، پیغه مبه ر (د.خ)
فرموویه تی: "هر که س ده ست بکات به کاریکی چاکه، نه و
پاداشتی نه و کاره ی بو ده نوو سریت، هینده ی نه و که سانه شی که چاو
له و ده که ن له و کار و په فتاره دا تا پوژی قیامت پاداشتی بو
ده نوو سریت" ^۱.

ړکابه ری (التحدي):

مازنی هاوړیم له یاده کاتیک قوتابی ئاماده یی بوو و پیش چوونه
زانکو که له کاتی وانه کانداهوی لی ده که وت، نیمه و ماموستا کانیش
له گهل نه و حاله دا پراهات بووین، تا کاتی پشووی پیش تاقیکردنه وه کان
هاته پیشه وه و مؤله ت دراین بو سه عی کردن، له وکاته دا مازن به

۱- صحیحی موسلیم.

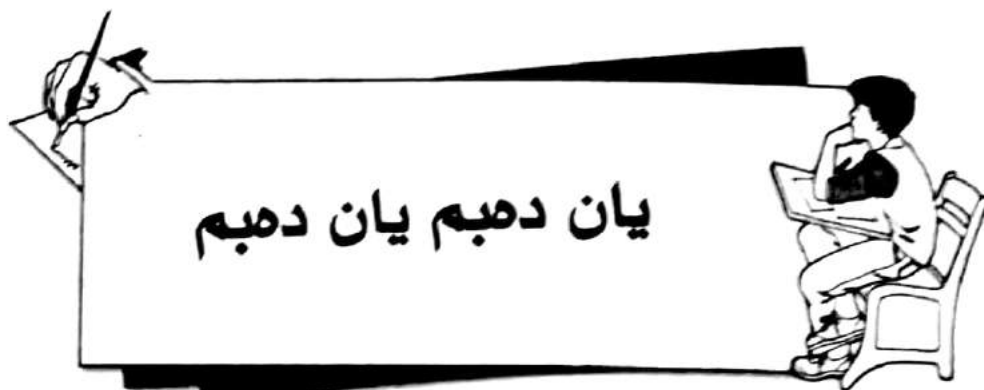
هه موومانی پاگه یاند که ده یه ویت ته حه ددای عه بدوللا بکات، ی
قوتابییه کی قوتابخانه که مان بوو و به لیها توویی و به توانایی ناسرابور
له زمانی ئینگلیزیدا و، خوئی به سهر ئه وانی تر دا با ده دا و به
هه مووانی و تبوو که له کۆلیژی ئاداب به شی زمانی ئینگلیزی زانکۆ
وهرده گیریت.

مازن هه ره له و کاته وه که پایگه یاند ته حه ددای عه بدوللا ده کات،
ئیت دهستی کرد به له بهرکردنی وشه و زاراه ئینگلیزییه کان له
فه ره نگدا تا ژماره یه کی زۆر وشه ی له بهرکرد.

هه روه ها له کۆشش کردن به رده وام بوو به تایبته تی له وانی
ئینگلیزیدا، له ئه نجامدا ناوی له کۆلیژی ئاداب به شی ئینگلیزی
هاته وه...

بهروانه بو توانا و لیها توویییه کانی مرۆف کاتیك له سهر ئه نجامدانی
شتیک سوور ده بیئت، لی ره دا وته که ی ئیبنولجه وزیم دیته وه یاد که
ده لی:

"ئه گهر که سیك له به رده م کیویکدا وه ستا و ویستی
لایببات، لایده بات!"



يان دهم يان دهم

خه لکي ولاتانی پوژناوا به زوری ئه م دهسته واژه ده لینه وه:
 "To be or not to be" واته: "بوون یا نه بوون". ته نانه ت
 زوری له خه لکانی پوژمه لاتیش هه مان دهسته واژه ده لینه وه به و
 پییه دهسته واژه یه که هانی مروژ ده دات بو ئه نجامدانی کاره
 سهخته کان.

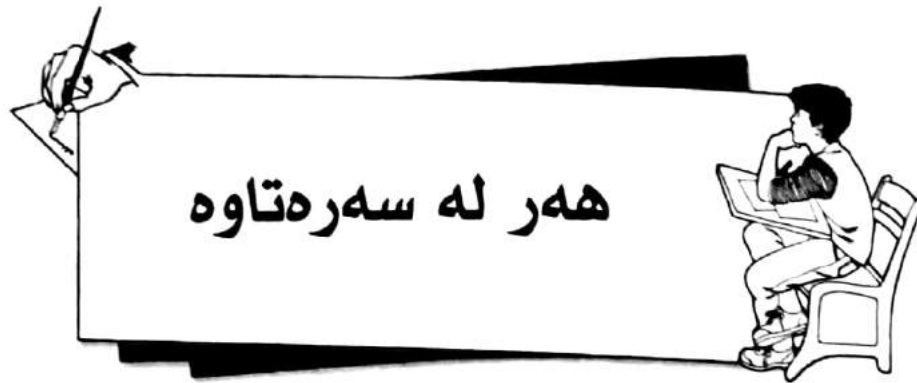
منیش وهك نه ریتی خۆم ده ربهرینه پوژناوا یه کان ده گویم به پیی
 نه وهی زانا و دانایانی ئیسلام بۆیان جی هیشتووین وهك ئیبنو سینا و
 فهخری پازی و خه واره زمی و سه لاهه ددینی ئه یوبی.. له گه ل
 ژماره یه کی زوری تر له وانیهی تا ئه مپوژ پرسته و دهسته واژه
 جوانه کانیاں ده دره وشینه وه. بۆیه له زاری ئه وانیشه وه ده لیم:

يان دهم يان دهم

To be or to be

له بهرئه وه با بهرده وام دروشت ئه مه بیته: "ئه مسال
 به پشتیوانی خوا یان سهرکه وتوو دهم، یان سهرکه وتوو دهم".

به رده و امیش داوا له په روه ردگارت بکه که سهرکه و تننت پس
ببه خشیت، به لام پیویسته به رده و ام کار بکه یت و کاته کانت له نیوان
نیروئه ویدا به فیرو نه ده یت، بزانه که له ناختدا خاوه نی هیزو
توانایه کی نه و تویت که نه گهر بیخه یته کار و، ده رگای که و تنه کاری ل
بکه یته وه به دلنیا ییه وه سهرکه و تنو ده بیت و، نه وه ی له م دنیا یه دا
ده ته ویت ده ستت ده که ویت، له به رنه وه پشت به خوا ببه ست و
به دلنیا ییه وه سهرکه و تنو ده بیت.



هەر له سەرەتاوه

هه ئایا تۆ لهو کهسانهیت که له کووتایی سالدادهست

دهکهن به سهعی کردن؟

له راستیدا خو ئاماده کردنی راسته قینه بو تاقیکردنه وهکان له گهڵ
 سهرهتای وهرزی خویندندا دهست پێدهکات، بهلام هه نديک له
 قوتابیيان ئهم خوئاماده کردنه دوا دهخه ن بو دوا پۆژهکانی وهرزی
 خویندن، ئهمهش دهبیته هوی هینانه کایه ی جوریک له دلەپراوکی که
 پێی دهوتریت (دلەپراوکی پێش تاقیکردنه وهکان)، ئهو قوتابییه ی
 دهیه ویت پێش دهستپیکردنی تاقیکردنه وهکان ئاسووده و مورتاح
 بیت، پێویسته هه ر له سهرهتای ساله وه کۆشش بکات و خوی بو
 تاقیکردنه وهکان ئاماده بکات، جا ئه گه ر تۆ لهو کهسانهیت خۆت
 ئاماده ناکهیت و ناخوینیت تا کاتی تاقیکردنه وهکان نزیک دهبیته وه،
 ئهوا له دهسته ی خاوهن (پرۆگرامی ناچاری)یت که ئهم سیفه تانه یان
 تێدایه ..

﴿ پروجرامى ناچارى: ﴾

- گەرەلاۋزەكار و بى سەرەوبەرەيە .
- تەنھا لەژىر فشاردا كار دەكات .
- پۇژىك پىش تاقىكردەنەو دەست بە سەى دەكات .
- دروشمەكەى ئەوئەيە : جارى كاتىكى زۆرم لەبەردەستدايە و دواتر سەى دەكەم .

﴿ ئەنجامى خويىندەكەى: ﴾

- نمرەكانى: ناوەند و كەمىك بەرەوژوور دەبىت .
- ئايا تۆلەگەل دەستەى (پروجرامى ناچارى) دايت و دەتەوئەن بچىتە پىزى (پروجرامى توانادارى) يەو... ؟ كەواتە ھەنگاۋەكانى ئەم كىتەبە بگرەبەر .

﴿ ياخود تۆلەو كەسانەيت لە سەرەتاي سالتەو دەخوئەن؟ ﴾
زۆربەى ئەم كەسانە لە سەرەتاي سالتەو دەست بە خويىندن و كۆششى خويان دەكەن و كار و ئەركە قوتابخانەيەكان و نووسىنەوئەى ئەركەكانيان دوا ناخەن، ھەر بۆيە بۆ ئەنجامدانى تاقىكردەنەو پىويستيان بە ھىچ قۇپىيە و فېللىك نىيە، بەلكو چۇن بوون ھەروا دەبن، بەردەوام دەخوئەن وەك ئەوئەى ھەموو پۇژىك تاقىكردەنەو لە چاۋەپوانياندا بىت، بەلام ھەندىكيان ھەندى جار ھەستى دلەپاۋكىتيان لا دروست دەبىت بە ھۆى وزەى سەلبى د

نادروست و ترس له تاقىكردنه وه وه كه له ژىنگه كهى چواردده وريانه وه
وهك په تايهك بۆيان گوازاوه ته وه ..

● پرۆگرامى توانادارى:

- پىكوپىكه و، كارهكانى پىكخراوه.
- ئهركهكانى قوتابخانهى لهكاتى خۆيدا و ههندى جارىش پيش
كاتى خۆى ئاماده دهكات.
- دروشمهكهى: له بهرته وهى له توانامدايه، كهواته كار دهكه م.
- هه موو پۆژىك سه عى دهكات.

● ئه نجامى خويندنه كهى:

نۆربهى ئه م كه سانه نمره و تىكرايهكى باش و به ره و ژوور
به ده ست دىنن به هۆى خويندن و كۆششى پىكوپىك و ئارامگرتنىانه وه
له سه ر باش له به ركردنى وانه كان.





سوودیکی زیږین



نه و نزاښه یې بڼه له بیرنه چوونه وهی له بهر کړاو ده خویندریت:
پیش ته واوښون له هه موو له بهر کړدنیک و پیش نه وهی ده ست له
سه عی هه لږ کړیت، عه قلی ناښاګات به رنانه پښ بکه و فرمانی پښ بکه
به نه رشیف کړدنې هه موو نه وهی له بهر ت کړدووه به هوی نه م
نزاښه وه:

"اللهم إِنِّي أَسْتَوِدِعُكَ مَا قَرَأْتُ وَمَا فَهِمْتُ وَمَا حَفِظْتُ عَلَى أَنْ
تَرُدَّهُ إِلَيَّ عِنْدَ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ" واته: (خوایه من هه موو نه وهی که
خویندمه وه و له بهر م کړد و لی تیګه شتم به تو ده یسپیرم، تا له
کاته دا که پیویستم پییه تی بیته وه یادم) ..

له پښا بېرو هوش ت لای ماموستان بیت:
هه موو خوله کیګ له ناګابوون له وانه و گوی گرتن بڼه ماموستان له
پښا چنه دین کاترمیرت له کاتی پیدا چوونه وه و خوښاماده کړدن بڼه
تاقیکردنه وه بڼه ده گیریته وه.

یهکم: چاوه‌پروانی ریتما و ئاماژیهک له ماموستاوه بکه
هموو شتی که ماموستا جهختی له‌سه‌ر ده‌کاته‌وه، یان له‌سه‌ر
ته‌خته په‌شه‌که خه‌تی به‌ژێردا دینیت، یان دوویاره‌ی ده‌کاته‌وه، نه‌وه
بابه‌تیکه نه‌گه‌ری هاتنه‌وه‌ی له‌تاقیکردنه‌وه‌دا زیاتره.

دووه‌م: گوینگر و خویننه‌ریکی به‌ئاگا و هوشیاریه
جاری واهیه ماموستا هه‌ندیک زانیاری گه‌رنگ ده‌ریاره‌ی
تاقیکردنه‌وه‌کان باس ده‌کات، یان له‌سه‌ر ته‌خته په‌ش ده‌ینوسیته،
به‌سه‌رنجه‌وه نه‌م زانیاریانه له‌به‌رچاو بگره.



سینیم: پرسیار له ماموستا بکه

به لی، پرسیارکردن سه بارهت به تاقیکردنه وه که گرنه، -بؤ
نمونه- بهو شیوه به پرسیار بکه که تو پتویستت به فلانه زانیاری و
فلانه زانیاری هه به تاکو بتوانیت چالاکانه و باشتو بخوینیت و کوشش
بکهیت.

چوارهم: پرسیار لهو قوتابیانه بکه که هه مان ماموستا

وانه ی پی و توون

دلنیا به له وهی که چند پرسیارکی دیاریکراو بکهیت و، خو
به دور بگره له په رشوبلاوی وه لاهه گشتیه کانی نهو قوتابیانه که
هیچ سوودیکیان بؤ تو نییه، ههول بده له قوتابییه زیره و
سه رکه وتوه کان نه م پرسیارانه بکهیت.

پینجهم: له هه موو وانه کاندای نهو وشه و دهسته واران
بنووسه که لییان تی نهگیشتویت و له باره یانه وه پرسیار له
ماموستا بکه

بؤنه وهی هه ست به وه بکهیت که به ته واوی لییان تیگیشتویت،
چونکه زۆرێک لهو قوتابیانه ی به ناره حه تی له هه موو وانه یه ک تی
ده گن هۆکه ی بؤ نه وه ده گه پیته وه که له چهند وشه و
دهسته واره یه ک تی نهگیشتون، وهک واتای وشه کانی: (الفعل

المضارع) له وانهى زمانى عه ره بيدا، يان واتاو ماناى وشهى:
(نايدۆلۆجيه ت)...

له گاتى وانه وتنه وهى مامۆستادا:

له م كاته دا تيبينيه كانت به شيويه كى باش تۆمار بكه سه باره ت
به و شتانهى مامۆستا ده ربارهى تاقى كردنه وه ده يلّيت، بۆيه با
به رده وام وه ره قه و پينووست ئاماده بّيت، تا ئه و پرسى ارانه بنووسيت
كه ده ته وّيت ده رباره يان پرسى ار بكه يت و زانىارى له باره يانه وه
وه ربگريت.

بزانه مامۆستا چۆن پرسى اره گانى بۆ داناون:

نۆر به وردى سه رنجى ئه و ئاماژانه بده كه مامۆستا ده يكات بۆ
مه ندّى خالّ كه ده كرّيت ببنه پرسى ار له تاقى كردنه وه دا، به تايبه تى
كاتىك:

- چەند جارێك خالێكى دیارى كراو ده لّيته وه.
- زانىارى له سه ر ته خته په شه كه ده نووسيت.
- پاده وه ستّيت بۆ سه یر كردنى ده فته رى ئاماده كردنى
وانه كه ى.
- پرسى ار له قوتابيه كان ده كات.
- كاتىك ده لّيت: ئه مه له تاقى كردنه وه دا دّيته وه.

رینگه باشه گانی سه عی گردنی نه نجامدار؛
رینگه ی یه که م:

خویندنه وه ی بابه ته که پاشان پرسیار و وه لام له خو کردن، ل
کو تاییدا کورتکردنه وه ی بابه ته که به شیوه یه کی سانا و ساکار.

رینگه ی دووهم: "گشتی - به شی - گشتی"

سه ره تا به گشتی بابه ته که ده خوینینه وه، تا ناوه پوک و خال
سه ره کییه گانی بزانی و هک خشته و خاله سه ره کییه کان، پاشان به ش
به ش بابه ته کان ده خوینینه وه و لیان تی ده گه ی و، خالی پیکه وه
گرتدانی به شه کان به یه که وه ده دوزینه وه، له کو تاییدا هله سستین به
کو کردن وه ی هه مو و نه و به شانه ی خویندمان و لی تیگه یشتین، تا کو
وینه یه کی گشتی بابه ته که مان له بیرو هوشدا بۆ دروست بییت.

رینگه ی سییه م: که به (Murder) ناسراوه

له پیتی یه که می هه ریه ک له م چه مکانه ی خواره وه پیکه اتووه:
Mood: میزاجیکی صاف.

Understanding: تیگه یشتن له بابه ته که.

Repeating: دووباره کردن وه و وتنه وه.

Deepn: قوولبوونه وه له بابه ته قورسه کاند.

Expanding: قالبوونه وه له گه ران به نیو بابه ته که دا.

Realizing: دنیا بوون له تیگه یشتن و له بهر کردن بابه ته که.

پیش سەعی کردن "ژینگە و کارتیکەری ناوەکی و
دەرەکی":

- پیویستە کەشی شوینی سەعی کردن ئاسوودەکار و خوش بیّت
(چونکە جوانیی دەرەکی کاردانەوێ لە جوانیی پۆحیدا دەبیّت) و
هاندەرە بۆ ئەنجامدانی کاری نمونەیی و ئاست بەرز.
- گرنگە ژووری سەعی کردنە کە بەردەوام هەواگۆرکێی پێ بکریّت بۆ
تازەبوونەوێ بپێ ئۆکسجین تییدا، چونکە ئەمە هاوکارە بۆ
چالاک بوونی خانەکانی جەستە و میشتک.
- پەنگە هەندیک کەس حەز بکەن لەکاتی سەعی کردندا گۆی لە
مۆسیقایەکی هێمنی نزم بگرن، کە لە میشتکدا شتیک دروست
دەکات بەناوی (ئاوازی ئەلفا) و گونجاوێ بۆ سەعی و تیگەیشن.
- پیویستە لەکاتی سەعی کردندا جلوبەرگی پان و پۆر و موریح
لەبەر بکریّت.
- پووناکی: باشتەر وایە قوتابی گلۆپی سەر میزی سەعی کردنەکە
لای چەپی خۆیەوێ دابنێت بۆ ئەوێ شکانەوێ تیشکی بەتینی
پووناکییە کە چاوەکانی ئازار نەدەن.
- شیوازی دانیشن بۆ خویندن: بەجۆریک بیّت کە پشوو بە برپەرە
پشت بدات، وەک دانیشن لەسەر کورسییە کە لەبەردەم میزیکدا.

پاکشان و پالڊانه وه به پشتییه وه شیوازیکی گونجاو نییه، چونک
خاوبونه وهی ته وای ماسوولکه کان باریکی گونجاو نییه بز
خویندن و سهعی کردن.

■ پیش ده ستپیکردن پیویسته هه موو بیروبوچونه ره شبینانه و
نه گره خراپه کان له میشتکت وه دهرنییت، نه مهش له بهرنه وهی
تاقیکردنه وه واقعیکی حاشاهه لنه گره و پیویسته پووبه پووی
بیته وه و به سهریدا زال بیت.

■ به لام خودزینه وه و هه لاتن بو دواختنی سهعی و، بیرکردنه وه له
پرسیاری ترسناک وهك (نه ی نه گره دهرنه چوم؟ باشتروایه برپوم
پیا سهیه ك بکه م..) کاریکی خراپه، به لکو له جیی نه مه پیویسته
خون به دواي تاقیکردنه وه کانه وه ببینین، کاتیك له نه نجامی هه ول
و کوشش و ماندووبوونی به رده و امدا دهرده چین و سهرکه وتور
ده بین.

شیوازه گانی خویندن و سهعی کردن:

ده ست به سهعی کردن له دیپی یه که مه وه تا دیپی کوتایی
کاریکی پروکینه ر و بیزارکه ره، له بهرنه وه باشتروایه له به شه سهخت
و قورسه کانه وه ده ست پی بکهیت، چونکه هه روهك ده زانین له
لووتکه وه دابه زین به ره و خوار ئاسانتره له سهرکه وتنی.

پئويسته کات و ماوهی سهعی کردنی بهردهوام له یهک کاتژمیر
که متر نه بیټ، دواتر پشوویهکی کورت وه ربگریټ، به لام به مه رجیک
خۆت سه رقāl نه کهیت به کاریکی تره وه که بیروهۆشت په رته وازه
بکات و، زنجیره ی بیروکه کانت بپچرینیت، ناشبیټ پیش ته واوکردنی
نه و کاتژمیره یان پیش تیگه شتنی ته واو له و به شه پشو و وه ربگریټ.
له گه ل نه مه شدا سهعی کردنی به ره مدار به ریژه ی
کاتژمیره کانی سهعی کردن ناپیوریټ، به لکو به ریژه ی تیگه یشتن
ده بیټ.

باشترین شیوازی سهعی کردنیش بریتییه له ریگه ی لی هه لیتجان

بۆ سهعی کردنی به به ره م:

بۆ ماوه ی ههفته یهک چاودیژی خۆت بکه، پلانیك دابنی بۆ خۆت
که له گه ل بارودۆخی زیانت گونجاو بیټ به له بهرچاوگرتنی نه و پسا
کهردوونییه ی پیشت بۆمان باس کردوویت.



به‌رنامه‌ی سه‌عی کردن

یه‌که‌م: کتییی وانه‌کانت بناسه
ژماره‌ی کتیبه‌کانت له‌م سالدا چه‌نده؟

دووهم: مامۆستا‌کانت بناسه

ناوی مامۆستای وانه‌کان:

مامۆستای وانه‌ی عه‌ره‌بی

مامۆستای وانه‌ی بیرکاری

مامۆستای وانه‌ی فیزیا و کیمیا

به‌مشپوه‌یه هه‌موو مامۆستا‌کانت بناسه..

پیش هه‌موو شت.. کتیبه‌که‌ت به‌شیوه‌یه‌کی گشتی بناسه، به‌م

شیوه‌یه:

- کتییی یه‌که‌م: زانست

ژماره‌ی لاپه‌په‌کانی چه‌ندن؟

ئەمەش پاش لی دە رکردنی ئەو لاپەرانیەکی که ناخویندیرین وەك
پیشەکییەکان و پیرست و لاپەرە وینەییەکان و ... هتد، ئینجا بزانه
چەند لاپەرە دەمیینتەو؟

.....
ئایا تیبینی ئەوەت کرد که ژمارەکی لاپەرەکان که م بوونەو؟
پۆیستە بزانیەت بابەتەکانی نیو هەر کتیبیک زۆر دەستەواژە و
پستەکی زیاده و پەخشانای تیدایە، که زانیاریە سەرەکیەکانیان
تیدا نییە و تەنها بۆ پازاندنەو و، بیگومان لە تاقیکردنەو و دا
سوودیکیان نییە، لەبەرئەو کورتکراوەکی هەموو بابەتیک پاش
لیدە رکردنی هەموو ئەوانە لەسەر دەفتەری تیبینی و
کورتکردنەو و کانت بریتیە لە زانستی راستەقینەکی نیو کتیبە که
پۆیستە لەبەرین بکەیت.

ئەگەر بەمشێوەیە کتیبە کەت کورت کردەو دەبینیت ژمارەکی
لاپەرەکانی کتیبە که لە (٦٠٪) ی قەبارەکی کتیبە بنەرەتیە که
تینا پەڕینیت، (٤٠٪) کەشی تەنها پیشەکی و فەرەنگ و پرسیار و
هەندێ دەقی ناگرن، لەبەرئەو مەترسە و قەبارەکی کتیبە که و
ژمارەکی لاپەرەکانی مە که بە باریکی گەرە و بیدەیت بە شانتدا،
سەری خۆشت لەخۆرا قال مە که.

دواتر له خوت پېرسه:

- مېم كټيپه له چمډ وهرز و بهش و يهكه پينگښت؟
- چمډ پرمسيار له م كټيپه دا هميه كه پټويستى به لينگلنډ،
هميه؟

- چمډ پرمسيارى ژميريارى و حسايى له م كټيپه دا هميه؟
- كټيپى (بېركارى) يهكه له چمډ بيرنوز پينگهاتووه؟
- كټيپى شيعر و نه ده يهكه له چمډ پارچى شيعر
پينگهاتووه؟
- يو له بهر كړنى هر لاپهړه يهكه به شيوه يهكى ناسايى چمډ
كانت پټويسته؟

نيمستا به پټى به كار هينانى نهو شيولزانى له م كټيپه دا
خستو ماته يوو و كه ههنگاو يكي نه زموونى له هونهرى له بهر كړنى
خيرادا يهكه لاپهړه له بهر بكه.

پاشان له خوت پېرسه: "ايا له پوزيكد ا چمډ كاتر ژمير
به دهسته ويه يو سعي كړن؟". ئينجا تيكر اى لاپهړه كانى كټيپهكه
دابش بكه به سهر ژماره ي نهو كاتر ژميرانه دا، جا نه گهر له پوزيكدانو
پيتج كاتر ژميرت هه بيت يو سعي كړن، نهوا له ماوه ي هه شت مانگي
خويندندا هينده ي خولر ووه كات د ه بيت:

۸ مانگ ۲۶X پوڅ - ۲۰۸ پوڅ X ۵ كاتر ژمير - ۱۰۰۴۰ كاتر ژمير.

لە ھەر مانگێکدا چوار رۆژ پشوو تێدايە کە رۆژەکانی ھەمین،
 لەبەرئەو (٢٦) دەمینتەو بەو خۆیندن، ئێمە بۆ ھەر مانگێک (٣٦)
 رۆژمان حساب کردوو، بەو پێیە لەو (٨) مانگەدا (٣٢) رۆژیشت
 دەبێت بۆ پشوو، بەلام ئەگەر (٧) کاتریمی تەواوت ھەبێت بۆ سەعی
 کردن، ئەوا تیکرای کاتریمێرەکانت دەکاتە (٢٠٨×٧ رۆژ = ١٤٥٦)
 کاتریم.

دەشتوانیت بەپێی بەکارھێنانی ئەم رێگە ژمێرمارییە کاتریمی
 زیادەش دابنێیت بۆ سەعی کردن و خۆیندن بەو جۆرە بۆت



دەگونجیت، چونکه تۆلە من زیاتر خۆت و باروزروفت دەزانیت.
کهواته تۆ کاتژمیری زیادەشت بە دەستەوهیە...

کاتیك وه لامي هه موو ئەم پرسیاره ژمیره بیانه دەنوسیت
سەرژمیرییه کی ته واوت دەر باره ی پرۆگرامی خویندنه کهت بۆ پیک
دەهینریت و، دەبینیت هیلکارییه کی ته واوت دەستکه وتوو که وهک
ئەو نه خشه یه وایه که گه شتیاریکی نامۆ به کاری دینیت کاتیك
دەچیتە شاریکه وه و جگه له م نه خشه یه ش هیچ پینیشاندەریکی تری
نییه و، به هۆی ئەم نه خشه یه وه دەچیتە شوینی مه به ست بهی
ونبوان.

کهواته ئەم شیوازه تیگه یشتنی پرۆگرامه کانی خویندنت زۆر لا
ئاسان دهکات و، یارمهتیت ده دات بۆ ریکخستنی بیروهوشت له کاتی
له به رکردنی وانه کانت و به ئاسانی بیرکه وتنه وه یان هه ر کاتیك ویست
له سه ر بییت.

شوینی سه‌عی کردن



باش وایه ژووریکی تایبته به خوٚت هه‌بیٚت بۆ سه‌عی کردن،
به‌لام نه‌گه‌ر نه‌بوو ئه‌وا ژووریکی بۆ رێک بخه‌ ته‌نانه‌ت گه‌ر ژووری
نوستنه‌که‌شت بووه، گه‌ر می‌زیکیشی تیدا بیٚت ئه‌وا زۆر باشتر. به‌لام
نه‌گه‌ر ته‌نها ئه‌و قه‌ره‌ویله‌یه‌ت هه‌بوو که له‌سه‌ری ده‌خه‌ویت ئه‌وا
نه‌مه‌ش چاره‌ی هه‌یه:

بۆئه‌وه‌ی له‌ جی‌ی نوستنه‌وه‌ بیکه‌یه‌ته‌ جی‌ی سه‌عی کردن و
خویندن، پارچه‌ قوماشیکێ تایبته‌ی بده‌ به‌سه‌ردا، تا‌کو کاریگه‌ری
وینه‌ی جی‌ی خه‌وه‌که‌ له‌سه‌ر بیروه‌و‌شت نه‌مینیت -واته‌ به‌ شیوه‌
گو‌رین له‌ جی‌ی خه‌وه‌وه‌ ده‌یگو‌رین بۆ جی‌ی سه‌عی کردن-. پاشان
هه‌ندی کتیب و ده‌فته‌ر و قه‌له‌م له‌سه‌ر جیگه‌که‌ت دابنێ، ده‌شتوانیت
هه‌ندیک وینه‌ و تابلۆ که‌ حه‌زیان لی ده‌که‌یت به‌ ژووره‌که‌دا هه‌لواسیت،
به‌م شیوه‌یه‌ گه‌رفتی نه‌بوونی ژووری تایبته‌ی سه‌عی کردنیش نا‌ه‌یلت.
رێگه‌ مه‌ده‌ نه‌بوونی ژووری سه‌عی کردن بیٚته‌ رێگه‌ له‌به‌رده‌م
سازاندنی که‌شی خویندن و سه‌عی و تیگه‌یشتندا، تا ده‌ریچیت و
سه‌رکه‌وتن به‌ده‌ست بێنیت. ئه‌وه‌ قوتا‌بییه‌ لاواز و

شکستخواردووہ کانن کہ بہر دہوام بیانوی بی مانا دہ دۆزنہ وہ: ی
 گواہہ ئہوان پیویستی و لیہاتووپیہکانی سہرکہ و تنیان نیہ..
 لہ راستیدا گہر ئہم کہ سانه ہہموو پیویستیہکانیشیان بۆ دابین
 بکریت لہ برینی قۆناغہکانی خویندندا ہہر شکست خواردوو و ناویمید
 دہبن، چونکہ تہمبہلی دہکەن.

لہ بیرت بیٹ: تۆ بہہیز و سہرکہ و توو و گہشبینیت و، ہیچ شتیک
 ناتواتیت لہ بہر دہم سہرکہ و تن و دہر چوونتدا بوہستیت.



تایبہتمہندیہکانی ژووری سہعی کردن،

یہکەم شت پیویستہ ژووری سہعی کردنت ئہ و سیفہتہ چاگانہی
 تیدا بیٹ کہ لہ پوی دہروونیہوہ نارامیت پی دہ بہخشیت.

ده گونجيت كور له كاتى سه عيدا به بينينى توپى پى يان توپى
باسكه كى هست به ناسووده يى بكات، ده گونجيت كچيكيش كاتيك
هست به ناسووده يى بكات كه له كاتى خويندندا هندیك له يارى و
شته جوانه كانى له به ردهم خوى دانابيت و، نه مه واى لى بكات ناسانتر
شته كانى بۆ له به ربكرت.

هريهك له نيمه ش پيگه خوى هيه بۆ سه عى كردن، چونكه
سروشتى كه سیتی و هسته كان جياوازن، به لام هندیك شت هيه
پيوسته بۆت پوون بكه مه وه، له وانه:

پووناكى ژووره كه ت نابيت كزيت، تا باويشك نه دهيت و هست
به خه والووى نه كهيت، با پووت له (قبيله) ش بيت نه گه ر ده ته ويت
وزه ئيجابى وه ربگريت، نه مه ش پاش چه ندين تاقى كردنه وه
سه لمينراوه كه يه كيك له زانايان به ناوى دكتور (ئىبراهيم كه ريم)
نه نجامى داوه له سه ر كومه له كه سيك، كه به هوى ئاميرىكى
نه ليكترونييه وه زينده وزه عه قلتيان پيوانه كراوه، له كاتى
پيوانه كردنه كه دا ته ركيزيان خستوته سه ر كومه له شتيكى پيرۆز، له
نه نجامدا بينراوه نه و كه سانه ي وينه ي كه عبه يان خراوه ته پيش چاو و
ته ركيزيان له سه ر كردووه به رزترين تيكرپاي زينده وزه و پيكوپيكيان
مه بووه، له هه مووى سه رسوپه يتر نه وه بووه كه نه و كه سه ي

تاقىکردنە ۋە كەي لە سەر كراۋە و وینەي كەعبەي ھىناۋە تە پىش چاۋ
 نە گەرچى ھىچىشى سەبارەت بە كەعبە نە زانىبىت بەم شىۋەيە بوۋە.
 ھەروەھا ئاگاداربە پووناكىي ژوورەكەت بە شىۋەيەك نەبىت كى
 خراب كاريگەري لە سەر جەستەت دروست بكات، چونكە نابىت لەكاتى
 سەعيدا سىبەر لە سەر كىتبەكەت دروست ببىت، كە ناھىللىت عەقلى
 نا ئاگا (اللاوعي) تەركىز بكات، ئەمەش دەبىتتە ھۆي پەرتەوازە بوۋى
 زانىاربىيەكان.

پلەي گەرمىي ژوورەكەت:

ئاگادارى پلەي گەرمىي ژوورەكەت بە، نە پلەي گەرمىي بەرز
 گونجاۋە بۆ سەعى كردن و نە پلەي گەرمىي نزم، يەكەميان باويشك
 دان و خەوبەردنەۋە دروست دەكات و دوۋەمىشيان سەختە بۆ
 خويندن، باشتەين پلەي گەرمىي مام ناۋەندە، وتراۋىشە: ميانپەرەۋەي و
 مامناۋەندىتى باشتەينە.

پۆشاكي كاتى سەعى كردن:

قوماشى جلوبەرگەكەت: بەرگىك بپۆشە كە ھەستىكى ئىجابىت
 لەبارەيەۋە ھەبىت، چونكە ھەلەيە كە بە جلى نووستنەۋە سەعى
 بكەيت، باشتەين شت ئەۋەيە بەو جلوبەرگەۋە سەعى بكەيت كە
 پىۋەي دەچىت بۆ تاقىکردنەۋە - يا ھاوشىۋەي ئەۋە - تاكو ھەمان

ههستی ئه و کاتهت بۆ دروست ببيت و، له کاتي تاقیکردنه وهدا
 یارمهتیده ر ببيت بۆ بیرکە و تنه وهی هه موو ئه وانهی له کاتي سه عی
 کردنه که تدا له بهرت کردوون، ته نانهت ئه گه ر له کاتي سه عیدا پيلاوی
 چوونه ده ره وهش له پي بکهیت خراپ نیه، به لام به مه رجیک
 پيلاوه کهت ته سک و نا په حهت نه ببيت، قه يتانی وای نه ببيت فشار بخاته
 سه ر قاچه کانت، چونکه ئه م فشاره کاریگه ریی خراپی له سه ر
 ده ماره کانی ده ماغ هه یه.

دانیشتن بۆ خویندن و سه عی کردن:

پیویسته شیوازی دانیشتن بۆ سه عی کردن ته ندروست و موریح

بیت.





سیحری کات:

ده کړت له پښه زانینی سیحری کاته کانه وه کاته
نمونه یی کانی ه موو پوژیک به باشتړین شیوه به رهه م بینیت،
له بهرته وه لیږه دا کاته گونجاوه کانی سه عی کړدنت بڼه باس ده کم
له سر بڼه مای توپیرینه وه کانی زانستی وزه ی کات و فینگ شوی.

- له کاترمیر (۱۰) تا (۲) ی شه و: باشتړین کاته بڼه نووستن.
- له کاترمیر (۲) تا (۵): وزه په خش ده بیټ و کاتیکی باشه
بڼه پیداچوونه وه ی وانه کان چونکه بیډه نگی و
هیمنیه کی زوری تیدایه.

- له کاترمیر (۵) تا (۸): ده گونجیت کاتیکی له بار بیټ بڼه
نووسینی نامه نیجاییه کان و، نان خواردن و، کورتکړدنه وه ی
نه و بابه تانه ی له بهر ت کړدوون و، هندیک له یاریه
زیه نیه کان..

- له کاترمیر (۸) تا (۱) ی نیوه پو: کاتی خویندن و سه عییه.

• له کاترمیز (۱۰) تا (۱۱) دا: وږه ی مړوږ له لوتکې یدایه و،

ده توانیت له له بهر کړنې نه و بابه تانه دا بهر همی بهیتیت که

پنویستیان به ماندویوونیکې عقلی چوپړ هیه.

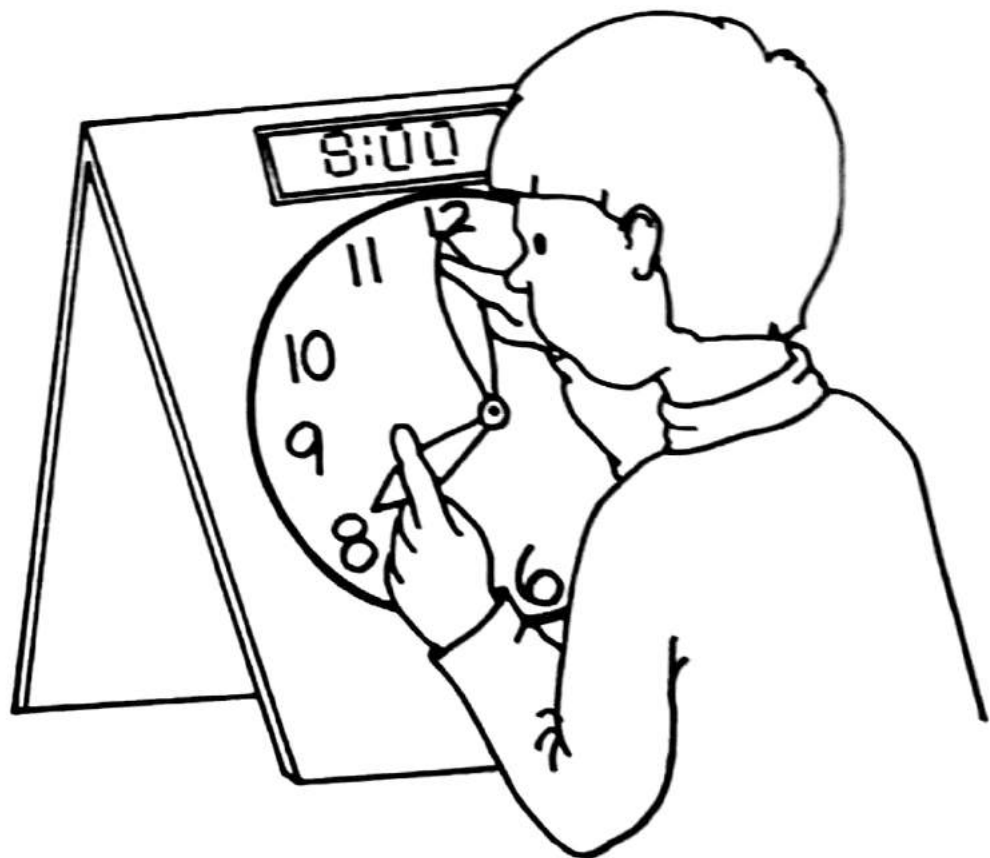
• له کاترمیز (۱) تا (۵): ده توانیت یو هندی پاهیتانی

خاویوونه و پشوودلن، یا سه رخه ویک، یا خولرن، یا

هندیک وهرزش.. ترخانی بکیت.

همو نه هه شمان به سوووریزنی له کتیبی (کاریگری خه وتن و

پشوودلن له سه رکه وتن له خویتندنا) دا باس کړیوه.



تاقىکردنه وهى گریمانەى



له بولرى پاهینانى تيمه وەرزشییه کاندایا هاتبووم له سهر شهوهى
بهردهوام کهشی هاوشیوهى شهو یارییه یان بۆ بسازیم که له گهل
تیمه کهى بهرامبهریان هه یانبوو، چونکه شهوه سهرکهوتنى یاریزان
به سهر بهرامبهره کهیدا ئاسان دهکات. به گشتى مروڤه هیزى خوى لهو
شوێتهوه وهرده گریت که پیتی راها تووه، یاریزان کاتیك ده چیته نبر
گورپه پان و یاریگایه کهوه که پیشتر وینه کهى له بهرچاویدا نه بووه و
نه بهیتاوه ته خه یالى خوى، یان ئاشنا نه بووه پیتی، شهوا ههست به
نامووى دهکات تیدا و شهوهش ده بیته هوى شهوهى له کاتى یارییه کهدا
بشله ژیت، له بهر شهوه وهك به شیک له پاهینان و ئاماده سازى بولرى
دهروونی شهوهنگاوانه پهیره و بکه:

ههول بده کومه لیک وهره قهى تاقیکردنه وهى هاوشیوهى شهوه
وهره قهى تاقیکردنه وانه دهست بخهیت که له هۆلى تاقیکردنه وه کاندایا
دابەش دهکرتن و تاقیکردنه وه یان له سهر شهوه نجام ده دریت، بۆ شهوه
مه بهسته سهردانى شهوه کتیبخانه و پهراوگانه بکه که پیویستى
قوتابخانه کان ده فروشن، پاشان داوا له شهوه ندامیکى خیزانه کهت یان



که سیکت یان هاوپییه کت بکه رۆلی مامۆستای چاودیڕ ببینیٲ و،
هه مان ئه ووشانه بلیٲه وه که مامۆستا چاودیڕه کان له هۆله کانی
تاقیکردنه وه دا به قوتابییه کانی ده لێن، پاشان کاتت بۆ دیاری بکات و
وه رهقه ی تاقیکردنه وه که ت له گه ل وه رهقه ی پرسیاره کاندای بدات که
پیشتر خۆت ئاماده ت کردوون، به لام با پرسیاره کان به شیوه یه کی
هه په مه کی هه لبرژیٲیت و بۆ وه لامدانه وه یان هه مان کاتی
تاقیکردنه وه کانت پێ بدات.

نه خشه زېهنييه كان:

پشت به و نه خشه زېهنيانه بېه سته که پيشتر بزم
پوونکرديته وه، چونکه نه و نه خشانه کات و ماندووبوونیکي زورت بز
ده گيرنه وه له ناپره حه تي بيرکه وتنه وهی هموو زانياريه کان، له کاتي
هم ولدان بز بيرکه وتنه وهی زانياريه کانيشدا ناهيلن بيرکړنه وه
ليړه وله وي پهرته وازه ببيت.





هیرشی دیوهزمهی دلہراوکی و بیزاری له کاتی سہعی کردندا



چون به سہر شہکەتی و دلہراوکی دەروونیدا زال ببین:
کاتیڤ شتەکان لە مێشکندا تیکەل دەبن و، ناتوانیت دەروازەیک
بدۆزیتەوہ بۆ پزگاریوون لە گێژاوی دلہراوکی، تا ترووسکەیکەکی هیا
لە توونێلی بیروبۆچوونە سەلبییەکاندا بەدی بکەیت.. لەم کاتەدا
پێویستە بەتوندی و بێ دودلی بەخۆت بلییت: "ئێتر بەسە"،
تەنانەت دەشتوانیت ئەم پستەیکە لە سەر کاغەزێک بە خەتیکی گەرە
بنوسیت و، بە دەنگیکی بەرز بلییتەوہ!!

کاتیڤ زۆر بە ناپەچەتی تەریز دەکەیت و لەبابەتەکە
تێدەگەیت، دەتوانیت کۆمەڵێک لەم پراھینانە بەسوودانە ئەنجام
بدەیت:

۱- دیاریکردنی جیاوازییەکانی نیوان وێنە ھاوشیوہکان کە لە
ھەندێ لە گۆڤار و پۆژنامەکاندا بلۆ دەکرێنەوہ.

۲- پارچه‌کانی تابلۆیه‌ك یا یارییه‌کی به‌ش به‌ش کراو
(puzzel) به‌تەرکیزه‌وه پیکب‌خه‌وه، که به‌شیوه‌یه‌کی به‌رفراوان له
په‌راوگه و کتیب‌فرۆشییه‌کان ده‌ست ده‌که‌وێت.

۳- بازنه‌یه‌کی ناو‌په‌ش له‌سه‌ر کاغه‌زێك بکێشه و، به‌تەرکیزه‌وه
چاوی تی ب‌په‌، تا جووره هیلکی پووناك به‌ده‌وری بازنه‌که‌دا
ده‌بینیت.

۴- هه‌ول ب‌ده ورده‌کاری پووک‌ار و جلو‌به‌رگ و شیوه‌ی ئه‌و
که‌سانه بینیت‌ه‌وه پێش چاوت که له‌و پۆژه‌دا بینووتن.

پاش چالاك کردنی زیهن و میشتکت به‌م راهیانه‌، ده‌بینیت
باه‌خ‌دان‌ت به‌سه‌عی و خیرایی تیگه‌یشتنت چه‌ند قات بووه‌ته‌وه،
هه‌روه‌ها خوش‌وردنیش به‌ ئاوی شله‌تین مروڤ ئاسووده ده‌کات و، وزه
و چالاکی نوێ ده‌کاته‌وه.

به‌لام ئه‌گه‌ر له‌کاتی ئه‌نجام‌دانی تاقیکردنه‌وه‌دا سه‌رت لی شیوا و،
زانباری و بیروکه‌کانت چوو به‌ناو یه‌ک‌دا، ئه‌وا ئه‌م راهیانه‌ی خواره‌وه
یارمه‌تیده‌ره بۆ گێڕانه‌وه‌ی هاوسه‌نگی زیهنی و فیکریت:

خالیکی په‌ش له‌ناو ژووری تاقیکردنه‌وه‌که‌دا یان له‌ده‌ره‌وه‌ی
ژووره‌که‌دا له‌ پێگه‌ی په‌نجه‌ره‌که‌وه بدۆزه‌وه و، چاوی تی ب‌په‌ و بۆ
چه‌ند جارێك هه‌ناسه‌یه‌کی قوول هه‌لمژه، ده‌بینیت که لی‌دانه‌کانی دلت

پڻ ٻوڻه ته وه، هيٺور ٻوڻه ته وه، دواتر ده سٽبڪه وه به بيرڪردنه وه
له شيڪارڪردني نه و پرسياره ي له به رده سٽدايه.

له ڪوٽاييدا بيري نه وهت هه ٻيٽ ڪه ترس و دل ٻاڻوڪي له هولي
تافيڪردنه وه دا چاوه پيٽ ناڪهن، به لڪو نه وه خوت له گه ل خوتدا
ده يانبه يته نه وي، نه مهش نه گهر نه توانيت سوود له کاته کانت
وه ريگريت له کاتي سه عي ڪردندا.

پيويسته پيش نه وه ي کاتي تافيڪردنه وه کانت ٻيٽ، توانا
ڪه سييه کاني خوت دوزيبيته وه، وهك: تايه ته مندييه جهسته يي و
دهرونييه کانت و په يوه مندييه ڪومه لايه تييه کانت.. هه مو نه وانه ي
ده بنه قه لغانئيڪي به هيٺر ٻو پاراستنت له دل ٻاڻوڪي و ناجيگيري
دهروني.

(بي زياده پهوي يا ڪه مته رخه مي گرنگي به ته ندروستي و
خواردنت بده، له گه ل خوت و خه لڪيشدا چاڪ و دلپاڪ به، نه زمووني
نوي و پوهه پوهو ٻوڻه وه قبول بڪه، ههول بده نه و ڪوسپانه
تيه پڻيت ڪه دينه پي سهرڪه وتنت).



نامادهکردنی پلانی سهعی کردن و

نانجامدانی تاهیکردنه وه



یه کێک له ئه فسه ره به ریتانییه کان خانه نشین کرا.. ئه وه که سهی مه والی خانه نشینکردنه که ی پێدا وتی: "برپاری به هیواشی مردنت ماتووه"، به لام ئه وه له وه لامیدا وتی: "به لکو ته واو به پیچه وانه وه، چونکه ئیسته زیانم دهست پێده کات" و پۆشته وه بۆ ماله وه.

پێژ له دوا ی پێژ خولیا و خه ونه کانی و ئه و نامانجانیهی ده نووسی که ده یویست پێیان بگات، له و شتانه ش که نووسی بووی: "ده یه ویت بیهیته خاوه ن کێلگه یه کی ئه سب به خێوکردن و، کوشکیکی مه بیته و، مه ندی شتی تر".

به رده وام ئه و کاغه زه ی خولیا و خه ونه کانی تیدا نووسی بوو له گیرفانیدا بوو، پارێزگاری لێ ده کرد و بۆ مه ر شوینی ک برۆشتاپه له گه ل خۆی ده یبرد.

پاش چه ند سالتیک بانگه یشت کرا بۆ مه راسیمی چوونه سه ر حوکی شازنی به ریتانیا، که ده عوه تنامه بۆ مه موو ئه فسه ره

خانە نشینکراوہ کان نیردرابوو بہ مہ بہستی نامادہ بوونیان لەو بۆنہ یەدا
و، مەرۆہا بۆ ئەوہی شارن پاوێژیان پێ بکات لە ھەندیک کاروباری
ولاتدا.

مەرۆک وتمان، ئەم ئەفسەرەش یەکیک بوو لە
بانگھێشکراوہ کان. دواى کوتایى ھاتنى مەراسیم و ئاھەنگە کە شارن
پێی پراگە یاندن ئەگەر یەکیک لەوان داواکارییەکی ھەیە و دەیەوێت بۆی
جێ بەجێ بکریت با پێی بلیت پێش ئەوہی بپروات، ئەفسەرە کەش
کاتیک پۆشتە لای شارن تا خواحافیزی لێ بکات پێی وت: کە
دەیەوێت ببیتە خاوەنى کێلگە یەکی ئەسپ بەخێوکردن و کۆشکیک و
ھەندیک شتی تر، شارن پێی وت: "ئەم داواکارییانەت لەسەر کاغەزێک
بنووسە تا بۆت جێ بەجێ بکەم"، ئەویش پاستەوخۆ دەستی کرد بە
گیرفانیدا و کاغەزە کەى دەرھێنا و دایە شارن، شارنیش سپاردی بە
یەکیک لە دەستوپێوھەندەکانی و پێی وت: "چى لەم کاغەزەدا
نووسراوہ بیدەنئ".

بەم شیوہ یە ھەموو ئەو شتانەى کە بە ئاواتیانەوہ بوو، پێیان
گەشت و کەوتنە دەستی، مەرجى ئەم بەخشینەش ئەوہ بوو کە
کێلگە و کۆشک و ھەموو شتەکانى تر لە پاش مەرگی ئەم ئەفسەرە
بگەرێتەوہ بۆ حکومەتى بەریتانى.

بیربکه وه، ئەگەر ئەم کەسە ئەو کاغەزەى لە گەڵ خۆى
هەلنە گرتایە چى دەبوو! بە پاستى ئەو ئەفسەرە کاریگەرىى نووسىنى
ئامانجەکان و چاوە پوانکردنى هاتنە دىيانى چاک زانیوه.

بەردەوام ئەوەشت لە یادیىت کە خواى گەرە هەموو ئەو شتەت
پێدە بەخشىت کە داوايان دەکەیت، بە مەرجىک مەرجەکانى داواکردنت
پەچاوە کردىت، هەر وهما خۆت رابىنە کە تەنها بە قسە کردنە وه
نەوەستىت، بە لکو بە کردار و جوولە هەنگاو بۆ خولیا و ئامانجە کانت
بنىت و، خوا یار بىت پۆژىک لە پۆژان هەر پىيان دەگەیت.

مەگەر پىناسەى نىیەتیش هەر ئەو نىیە کە: "شتىک لە دڵدا
جىگىر بىت و بە کردار بکرىتە واقع"، چونکە قسە هەزارە و دووانى
بە کارە، جوولە و کارىش بى قسە و پلانى پىش وەخت سوودىک
ناگەيە نىت، لە بەر ئەو لە کتیبى (خەونە کانت بەینە دى و
ئامانجە کانت بە دەست بەینە) دا نمونە يە کى پلاندانانم خستووتە
پوو.



بنه ماكانى سهركه وتن

چوار بنه ماى سهره كى هه يه تاكو ئامانجه كهت پوون بيٽ
و توش بيٽه يه كيٽ له سهركه وتوو هكان:

بنه ماى يه كه م: "بوچى"

(٩) جار له خوت بپرسه (بوچى)، نو جاريش دووباره كردنه وهى
ته نها بو له بهر كردنى پرسىاره كه يه، چونكه تو هه رچه نده زياتر
پرسىار له خوت بكه يت كه "بوچى ئه م ئامانجه م ده ويٽ؟" زياتر
پابه ند ده بيت پييه وه و تامه زروى گه يشتن ده بيت پيى، ريٽ وهك
خاو هن دووكانىٽ كه به رده وام هو كاره كانى كرپنى يه كيٽ له
به ره مه كانيت بو پوون ده كاته وه، تا قه ناعه تت پي ده كات و توش
پاسته وخو ليى ده كرپت.

بوچى له خوت ده پرسيت "بوچى؟"

بو نمونه: ده مه ويٽ سه ياره يهك بكرم..

ئه گه ر تو جار پرسىارت له خوت كرد كه بوچى ده مه ويٽ سه ياره

بكرم؟ ئه وا بيگومان ده بيت تو هو كاريشت بو كرپنه كهت هه بيت.

۱. چونکه دەمەوئیت ھەموو ھەفتە یەک خێزانە کەم ببەمە دەرهوہ
بۆ گەشت و سەیران.
۲. تالە بەرچاوی کە سوکار و ھاوڕێکانم باش دەربکەوم.
۳. تاکو پارە ی کرای پاس و تەکسیی پۆژانەم بۆ بگەرێتەوہ و
پاشەکەوتی بکەم.
۴. تاکو ھاوسەرە کەم فیڕی شوڤیڕی بکەم.
۵. بۆئەوہی وەک بازەرگان و پیاوی کار دەربکەوم.
۶. تاکو منالەکانم بگەیهنمە قوتابخانە و پارە ی کرای تەکسی و
پاسم بۆ بگەرێتەوہ.
۷. تا ئازادانە بۆ ھەر شوئینێک بەمەوئیت برۆم بۆ ئەوہی پێویستم بە
کەس بێت.
۸. تاکو دایک و باوکم بگەیهنمە ھەر شوئینێک بیانەوئیت و، بەم
کارەش دوای خێرم بۆ بکەن.
- دووکانداریش ھەر ھۆکاری لەم شیۆہیەت بۆ دەخاتەپووتا
شمەکەکی بکڕیت.
- بەمشۆہیە بینیمان کە نۆ (بۆچی) یەکە یارمەتی خاوەن
ئامانجە کە دەدات بۆ زیاتر سووربوون و تامەرزبوون بۆ ھێنانەدی
ئامانجەکی.

ئىستە تۆش نۆ ھۆكار بنووسە بۆ ھىنانەدى ئەو ئامانجەى تۆزىك
لەمەوپىش دەستىنشانىت كىرد بۆ خۆت و لەسەر كاغەز نووسىت:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

بىنەماى دووھەم: "لەگەل كىدا؟"

ئەم بىنەمايە دەبىت بە دوو بەشەوہ:

بەشى يەكەم: رابەر و پىشپەرەو

زۆر جار دەبىستىن يا دەلەين: "فلانە كەس دەلەئى باوكى پۆھىيى

منە". لەراستىدا چەندىن باوك و چەندىن رابەر و سەرەشق ھەيە بۆ

كەسى خاوەن ئامانج و خوليا، لەوانىش:

■ رابهري عه قلى: بریتییە لە کەسیکی دانای زانا بە لۆژیک و پەوتەکانی نیو کۆمەلگە، کە دەتوانیشت هاوکاریت بکات لە چارەسەرکردنی گرفتهکان و تیپەپاندنی کۆسپەکانی پێتدا... دەتوانیت داوای هاوکاری لە یەکیک لەم رابهراوە بکەیت، تاكو هاوکارێت بێت لە کاتی خویندندا و وه لامي پرسیاره کانت بداته وه له باره ی ژيانه وه، به و پێیه ی له م قوناغه دا هه موو ژيان ت په یوه سته به قوتابخانه وه، له بهر نه وه پێویستت به کەسیکی له م چه شنه هه یه.

■ رابهري یاسایی: ئەو کەسه یه به و یاسایانه ئاشنات ده کات که له ولاتدا کاریان پێ ده کریت، تاكو نه که ویتە هه له یه کی واوه بیهته هوی نه وه ی ئامانجه که ت له ده ست بدهیت و، له هه موو نه هه نگاوانه ی ناوتن په شیمان ببیهته وه، له بهر نه وه پێویسته بۆ نمونه پشت به مافناسیك ببه ستیت، یان که سیك که له بواره یاساسییه کاندایه نه زموونی هه بیته، تاكو پرسیار ی لی بکهیت ئەگەر فلانه کۆلیژ ته واو کرد چیت ده ست ده که ویت، یاسا کانی نه وه چین؟ مافه کانت کامانه؟ نه رکه کانت کامانه؟

نه گەر خویندنت ته واو کرد و نه گەر سه فەرت کرد و له ولاتیکی تر خویندنی بالات ته واو کرد، چی ده بیته؟ چۆن ده توانیت کۆمه گی دارایی بۆ خویندن له دهره وه ی ولات (منحة دراسية) به ده ست به یینیت له حکومه ته وه؟ بۆ نه مه پێویستت به چ به لگه نامه یه که ده بیته؟

ئەمانە و چەندىن پرسىياري تر كە وەلامەكانيان لاي خۆت نىيە و،
پىۋىستت بە كەسىكە وەلامەت بداتەو، دەشگونجىت ئەو كەسە
ھەندى زانىارىت بداتى كە لاي تۆ شاراوە بوويىتن، لەبەرئەو
ئامۆزگارىت دەكەم بە دۆزىنەو، كەسىكى لەمجۆرە.

■ رابەرى پۆحى: كەسىكى رەوشت بەرزە، كە پىنمايى و
ئامۆزگارىي خەلكى دەكات، ئەركى ئەم رابەرە ئەو، بەردەوام نزا
بۆ بكات تا بگەيتە ئامانجەكانت و، پىنمايىت بكات بۆ سەر پى چاكە
و دروست.

■ رابەرى دارايى: برىتتە لەو كەسە پىشتىوانىت لى دەكات
لە فەرەھەمەينانى بابەت و پىۋىستىيەكانى خويىندەكەت و ھەموو
پىداۋىستىيەكانى تەرتدا، دەگونجىت ئەم كەسە ئەو خاوەن كارە بىت
كە لەبەرەمبەر دابىن كەردنى خەرجىيەكانى خويىندەكەتدا لاي كار
دەكەيت، واتە ئەگەر خىزانەكەت نەيتوانى ئەم خەرجىيەت بۆ دابىن
بكات، ئەو پىشت بە خۆت دەبەستىت بۆ دابىنكەردنى
پىداۋىستىيەكانت لەپىناو سەرەكەوتەتدا.

بە چاۋى خۆشم چەندىن قوتابىم لە كۆلىژەكانى پزىشكى و
ئەندازىياري و.. ھتە دىوہ كە خۆيان كاريان كەردوۋە تا پارەي
پىداۋىستىيەكانى خويىندەن دابىن بگەن، تەنات ھەندى لەو قوتابىيانە
تەنھا بۆ ئەو كار دەكات تا بىسەلمىنىت كە لە پى كار كەردنەو

ده توانیت بژیوی خوی دابین بکات، له کاتیځدا خیزانه که ی توانای
دابینرکردنی هه موو خه رجییه کانیشی هه یه .

■ رابه ری تایبته به ئامانجه کان: نه و که سه یه که هاوکاریت
ده کات له پسپۆربوون له ئامانجه که تدا، بۆ نمونه گه ر به ویت بیته
پاریزه ر، نه و پاریزه ریکی به توانات بۆ هه لده بژیویت تا نهینییه کانی
کاری پاریزه ریت فیر بکات، یاخود ده ته ویت مارکییتیکی پۆشاک
بکه یته وه، له م کاته دا پیویستت به رابه ری که هه یه که شاره زایه له
کرپن و فروشتنی پۆشاکدا تا نهینییه کانی پیشه که ت فیر بکات.
که واته تۆ پیویستت به کۆمه لیک مامۆستای پسپۆر هه یه له
ته واوی پسپۆرییه کانی وانه کانی قوتا بخانه دا.

به شی دووهم: کۆمه لی هاوړیکانت

واته نه و کۆمه له ی که ده ته ویت له ده ورت بن، بۆ نه وه ی هاوکار
بن له به واقع کردنی ئامانجه که تدا، بۆ نمونه: ده ته ویت کۆمپانیای
گواستنه وه ی شتومه ک بۆ مالان بکه یته وه، به دلنیا ییه وه بۆ نه مه
پیویستت به سکریتیر و به ریوه به ری کارگیږی و کارمه ندی دابه شکار و
ریکلام کردن بۆ کۆمپانیا که ده بیته له بازاره ناوخییه کاند.. واته
پیویستت به هاوړی تیځۆشه ر و کۆلنه ده ره کانت هه یه، تا نه
پشتیوانیان بیت و نه وانیش پشتیوانی تۆ بن..

ههروه ها دهگونجیت له م قوناغهی خویندندا یه کیک له هاوړیکان
کومه له سهرنجیکي گرنکی له سهر یه کیک له ماده کانی خویندن لا
که لال بېیت و، هاوړییه کی تریش هه ندیک شیوازی ناسانی تیگه یشتن



له بابه ته کانی خویندن فیږ بوو بیټ.

که واته ژماره یه ک له م جوړه هاوړیانه بو خوت هه لېږتړه و،
هه مووتان پیکه وه بېنه هاوکار و پشتیوانی یه کتر و، بئ له ده ست دان
و به فیږودانی کات نالوگورپی بیروپاکانتان بکه ن سه باره ت به خولیا و
ناواته کانی خوتان و، باس له و پسپوړییه بکه ن که هه ریه که تان
ده یه ویت پیی بگات...

پښوېسته هېرېك له وړاوپښانهش نه م كومله مرجعيان
تېدا پښت:

- پښوېسته هه مان نامادجي توی هه بیت، یان له شتیګی
نامادجه که تدا به شدارت بیت.

- نه‌گه ر ناستی خویندنه‌که ی تو به رز بیټ، نه‌وا پټو یسته هه‌مان
 پاهینانه‌کانی توی نه‌نجام دابیټ و له‌هه‌مان ناستی خویندندا بیټ. خو
 نه‌گه ر له‌ناستی تودا نه‌بوون نه‌وا با ناستیان له‌تو به‌رزتر بیټ له
 خویندندا.

- پټويسته نه و هاورپټيانه له توانا ياندا بټت پوويه پووي
تاقير كړنه وه و كيښه و ته نگه ژه بڼه وه و، ماو ه يه كي باشيښ بڼ
كيښه و په نجان به سر هاورپټيه تيتاندا تيپه پ بوويټ و له و ماو ه يه دا
په يوه ندييه كانتان توندوتول بوويټ.

چیرۆکی هه زهه تی ئیبراهیم (سه لامی خوای لی بیئت) بهینه وه
یادت، که سهردانی مالی ئیسماعیلی کوپی کرد (سه لامی خوای لی
بیئت) و ته قه ی له ده رگا که یان دا. کاتیك ژنه که ی هاته ده ره وه
هه زهه تی ئیبراهیمی نه ناسی، نه ویش ده رباره ی بارودۆخی ژیانیان
پرسیاری لی کرد؟ ژنه که ش له وه لامدا تیی گه یاند که ژیانیان سهخت و
ناپه هه ته و پیۆیستیان به هاوکاری هه یه تا له و ته نگه ژه یه پزگاریان
ببیئت، نه ویش پیی وت: که هاو سه ره که ت هاته وه پیی بلی: "با

باهووی ده رگا که ی بگوریت " و پویششت. کاتیك هه زره تی ئیسماعیل
(سه لامی خوی لی بیت) گه پایه وه، ژنه که ی باسه که ی بۆ گێپایه وه،
ئه ویش به ژنه که ی وت: ئه وه باو کم بووه و، پیتی پاگه یاندووم که له تو
جیابیمه وه.. دواتر لیتی جیا بووه وه و ناردیه وه بۆ مائی باوکی،
پاشان ژنیکی تری خواست.

پاش ماوه یه ک هه زره تی ئیبراهیم (سه لامی خوی لی بیت)
سهردانی کردن، ته قه ی له ده رگا که یان دا و ژنه که ی هاته ده ره وه،
پرسیاری لیکرد سه باره ت به میرده که ی و بارودوخی ژیانیان، ژنه که
وتی: من و میرده کم له باشتترین بارودوخداین، ئه ویش فهرمووی: به
هاوسه ره که ت بلی باهووی ده رگا که ی وه ک خوی بهیلتیه وه، کاتیك
ئیسماعیل پیغه مبه ر (د.خ) گه پایه وه مال، ژنه که ی - که ئیبراهیمی
نه ده ناسی - پووداوه که ی بۆ هاوسه ره که ی گێپایه وه، ئه ویش پیتی
وت: "ئه و پیاوه باو کم بووه و، ئاگاداری کردوومه ته وه که پارێزگاری
له هاوسه رییتی تو بکه م"...

کهواته له واتاکانی ئه م چیرۆکه پابمینه و، هه ول بده سوودی لی
وه ربگریت و، ئه وه ی فیتری بوویت له خواره وه بینووسیت:

.....
.....
.....

بۆ زانیاری زیاتر سه بارهت به هه لېژاردنی هاوړیکانت و دهستی
کاره کهت کتیبی (چون هاوړیکانت هه لده بژیریت) بخوینه وه.

کهنه های سییه م: "که ی؟"

نهمه ش دوو به شه:

۱- که ی دهمه ویت دهست به سه عی بکه م بۆ تاقیکردنه وه کان:
واده ی دهستپیکردنی سه عی کردنه جدیه کهت بۆ تاقیکردنه وه
بنووسه، نه گهر سه ره تای ساله یان له ناوه پراسته وه یه یان هه ر پۆژیکی
تر که تییدا دهست پیده کهیت.

به پراستی دیاریکردنی ماوه ی سه عی کردن پیویسته، چونکه
ژیریت نه گهر جوری به رپرسیارییه تی و کاره کهت نه زانی و نه زانی
کاتی دهستپیکردنی که یه، وزه و چالاکی ته واوت پی نادات، به لام
نه گهر نه م زانیاریانه ی لایو نه وکات وزه و توانای پیویستت ده خات
به ردهست تا له ناماده باشی ته واودا بیت بۆ نه نجامدانی نه و کاره ی
دیارییت کردوه.

۲- که ی دهمه ویت له تاقیکردنه وه کان ته واو بیم:

پیویسته زانیاری ته واو بدهیته عه قلی نا ئاگات (اللاوعی)
سه بارهت به کاتی ته واو بوونی کاره که، تا نه ویش وزه و توانا
تایبه ته کان بخاته خزمهت کاره کهت، ته نانهت نه گهر بتوانیت واده ی

سال و مانگ و پوژ و کاترمیره که شی بۆ دیاری بکهیت زۆر باشتر دهییت.

پاش شهوهی بهکینگ له زانکوکان تاقیکردنه وه بهکی له سهر قوتابییهکانی کرد، ده رکوت که زۆرینهی قوتابییان چه ندين خولیا و تامانجی په رشوبلاویان ههیه، به لام له نیویاندا سی قوتابی هه بوون که هه به که یان ئامانجیکی دیاریکرو و نه خشه بۆ داریژراو و پلانی پێشوهختیان هه بووه بۆ ئامانجهکانیان.. پاش تیپه ریوونی (۲۵) سال به سهر شه تاقیکردنه وه به دا هه مان زانکو به دوا دا چونیک کرد بۆ نوسییهی شه قوتابییه و، ده رکوت داهاتی شه سی قوتابییه به ته نها هیندهی داهاتی هه موو قوتابییهکانی تر بوو!

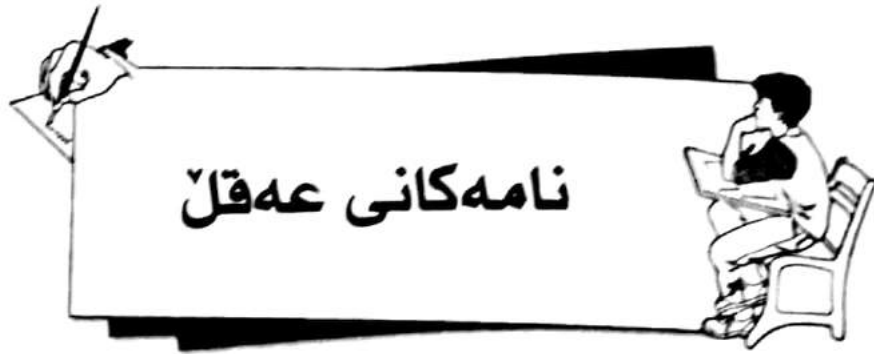
ئایا ئیستا کاریگه ری شه پلاندانانه ئامانجدار و ورده ده زانیته که ته تانه ت پێویسته حسابی پوژ و کاترمیره شی تیدا کرابیت.

بهنه مای چوارده م: "له کوئی؟"

ئه وشوینه کوئی به ده مه ویت تیدا بخوینم و سه عی بکه م؟
نۆر پێویسته له پلانه که تدا شه وشوینه ش دیاری بکهیت که تیدا سه عی ده کهیت، تا بۆ هه لبراردنی شوینیک له نیوان ئیره و شه ویدا ون نه بیت و کاته کانت به فیرو نه پۆن له وه دا که بۆ نمونه پوژی ههینی له کوئی سه عی بکه م؟ یان کاتی پشو له کوئی سه عی بکه م؟ یا خود

له کاتی تاقبکړنه وهی وهرزه کان یان کوتایی سالدا له کوی سہی
بکہم؟

له بهرنه وه به دیاریکراوی نه شوینه ده ستنیشان بکہ ی
ده ته ویت تییدا سہی بکہیت، که مالہ یان هر شوینیکی تره. نه گہر
مالہ له چ شوینیکیدا؟ له چ به شیکی ژوورہ که تدا؟ له سہر چ
داده نیشیت؟ نه و شت له یاد بیت نه گہر له شوینیک بیزار بویت
ده چیتہ کام جیگہی تر... نیتر به م شیوہ یه...



نامه‌گانی عه‌قل

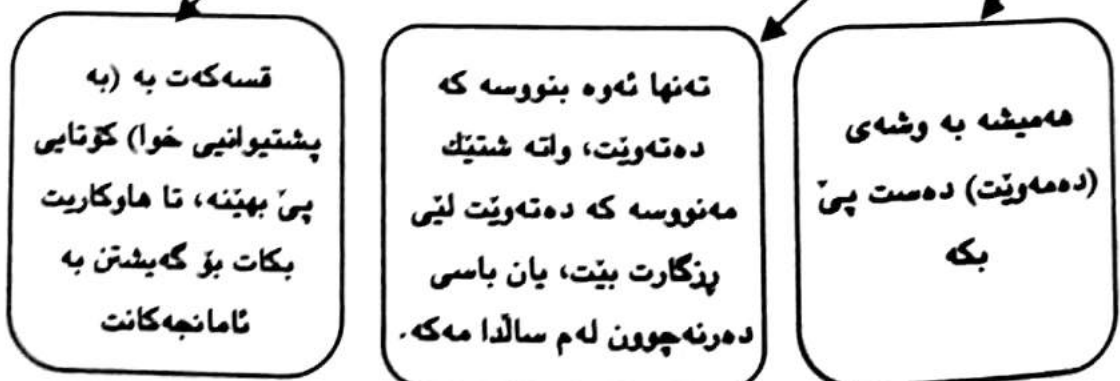
ئه‌و ئامانجه‌ت بنووسه که ده‌ته‌وێت ژیریته‌ی له‌سه‌ر پرۆگرامیژ بکه‌یت.

بۆ ماوه‌ی (٤٠) پۆژ (٤٠) جار ئه‌م ئامانجه له‌سه‌ر کاغه‌زێکی سپی بنووسه‌وه، کاتی‌ک پۆژی دووهم ئه‌م دیڤه‌ت نووسی به‌ خه‌تیکی گه‌وره‌ و سییه‌م له‌و گه‌وره‌تر و چواره‌م له‌و گه‌وره‌تر بنووسه، تا هه‌ر (٤٠) جاره‌که ته‌واو ده‌بیته‌، هه‌موو پۆژی‌کی‌ش له‌کاتی خوێنده‌وه‌ی ئه‌م ئیڤه‌دا ده‌نگت زیاتر به‌رز بکه‌وه..

واته بۆ ماوه‌ی (٤٠) پۆژ ئه‌م شیوازه په‌یڤه‌و بکه‌:

ده‌مه‌وێت له‌م ساڵه‌دا نهمه‌ی (٩٨) به‌ده‌ست بیتم

تا‌کو بچمه‌ کۆلیژی پزیشکی ددان به‌ پش‌تیوانی خوا.



- دەمەوئەت لەم سالدا تەیکرای (۹۸) نمرە بە دەست بهێنم
تا بچمە کۆلیژی پزیشکی ددان بە پشتیوانی خوا
 - دەمەوئەت لەم سالدا (۹۸) نمرە بە دەست بهێنم
تا بچمە کۆلیژی پزیشکی ددان بە پشتیوانی خوا
 - دەمەوئەت لەم سالدا (۹۸) نمرە بە دەست بهێنم
تا بچمە کۆلیژی پزیشکی ددان بە پشتیوانی خوا
 - دەمەوئەت لەم سالدا (۹۸) نمرە بە دەست بهێنم
تا بچمە کۆلیژی پزیشکی ددان بە پشتیوانی خوا
 - دەمەوئەت لەم سالدا (۹۸) نمرە بە دەست بهێنم
تا بچمە کۆلیژی پزیشکی ددان بە پشتیوانی خوا
 - دەمەوئەت لەم سالدا (۹۸) نمرە بە دەست بهێنم
تا بچمە کۆلیژی پزیشکی ددان بە پشتیوانی خوا
-



كۆسپەكان و چارەسەرەكان



وتراوه: "بۇ خۆپارىزى لە مەترسىدار تەنانەت چاۋەپى ئۈەش
بە كە چاۋەپىت نە كىروە"، يا "مالى سى بۇ پۇزى رەش" يا
"خۆپارىزى لە چارەسەر باشتەر".

وتراۋىشە: ئۈەى پىشۈەخت حسابات بۇ كارىك نەكات، دواتر
بەسەلامەتى لى دەرنەچىت.

لەبەرئۈە ئەگەر دەتەۋىت پارىزراۋ بىت لەۋانەى كە مىچ
حسابىكت بۇ نە كىروەن، بەۋە پازى مەبە كۆمەلىك پرسىيارى
چاۋەپوانكراۋ بۇ تاقىكرنەۋە لىرەۋەۋى بەينىت ۋە لامىيان بەدەيتەۋە.
لەپاستىدا ئەگەر ئەۋكاتانە كۆبكەيتەۋە كە لە پەيداكرىنياندا بەفېرۆت
داۋن، دەبىنىت كۆى ئەۋكاتە بەفېرۆدراۋە زىاترە لە كۆى ماۋەى
پىۋىست بۇ سەى كىرن لە كىبىى ۋانەكەتدا.

مەرۈەها دەبىنىت كە دەتۈانىت بەۋكاتە مەمو ناۋەپۇكى
ۋانەكەت لەبەر بەكىت...

مەلەپەكى لەمەش گەرەترەپە كاتىك زۆرىك لە قوتابىيان پىشت
دەبەستىن بەۋشتانەى چاۋەپوانى ھاتنەناۋەيان دەكرىت لە

تاقیکردنه وه کاند، یان چاوه پوانی شتی خه یالی ده کهن بۆیان بیته
پیش له تاقیکردنه وه که دا و دروشمیان بریتییه له (یا ئه م پرسیارانه
دیته وه و به ختم ده یگریت، یا نایه ته وه و نایگریت)!

بهینه پیش چاوت: چ کاره ساتیکه که وه ک قوتابییه که له سهر
به خت و گریمانه بژیت، یان برۆیته لای فالچییه که یا قاوه گره وه یه که و
پرسیاری لی بکهیت: "ئه مسال به ختی من چۆن ئه بیته؟"، چونکه له
وه لامدا ده لیت: "پهنگه به خت باش بیته و، پهنگیشه خراپ بیته".
له راستیدا ئه گهر لیی پرسیت: "ئایا ئه مسال ده که وم یان
ده رده چم؟" به دلنیا ییه وه پیت ده لیت: "سه عی بکهیت ده رده چیت،
ئه مه هیچ په یوه ندیییه کی به منه وه نییه".

له بهرئه وه پرینماییت ده که م که ئه مانه ده ست بخهیت:

۱- تۆماریکی وردبینی ئه م سال:

ئه و مامۆستایه ی ده فته ری وه لامه کانی تاقیکردنه وه ت بۆ
وردبینی (سه ح) ده کات، به ئاره زووی خۆی ئه و کاره ناکات، به لکه
تۆماریکی پیکه ری هه یه بۆ شیوازی وردبینییه که ی که له سهر بنه مای
ئه وه نمره بۆ هه ر تاقیکردنه وه ک دیاری ده کات.

پهنگه خراپ نه بیته که لای یه کی که له مامۆستایان یا خود لای
به پۆه به ریتی قوتاخانه تۆماریکی وا داوا بکهیت، تا بیته

یارمه تیده رت بۆ زانینی نه و تاقیکرنه وانه ی ده بیست نه م سال
نه نجامیان بده ییت.

۲- وهره قه ی پرسپاری سالانی رابردوو ده ست بخه:

پاش ده ستختنیان وا وه لایمی هه موو پرسپاره کانی نیوی بده وه
که نه م سال له تاقیکرنه وه دا هه مان پرسپارت بۆ دیته وه.

به راستی زۆریک له مامۆستایان هاتوون له پرسپاری سالانی
رابردوو وه بیروکه و شیولزی پرسپاریان وه رگرتوو وه، ته نانه ت
هه ندی پرسپاریان دووباره هیناوه ته وه.

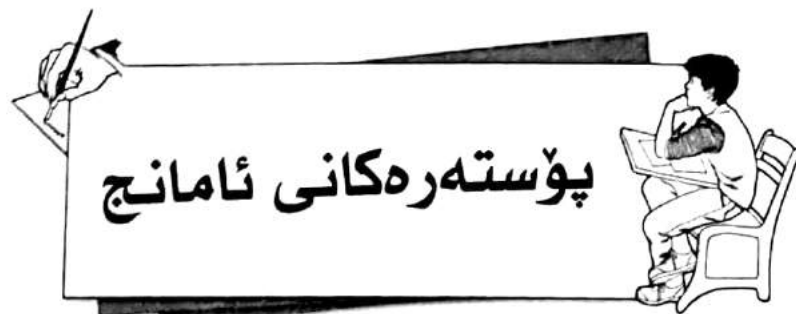
تۆش ده توانیت له پتی نه و پرسپارانه وه شیولزی بیرکرنه وه ی
به پنه به رایه تی قوتا بخانه و مامۆستای وانه که و سروشتی
پرسپاره کان بزانیته .. ده شتوانیت به ده ستختنی پرسپاره کانی
چهند سالی رابردوو تا سالی پار، هیلکی پوونکه ره وه بۆ سروشتی
هه موو پرسپاره کان هه ست پی بکه یته تا مه تتیقیانه هه ست بکه یته
چی له تاقیکرنه وه دا دیته وه .. که واته به جددی بیر له م کاره
بکه ره وه.

هه ره ها خۆت ناماده بکه بۆ پوویه پوویوونه وه ی نه و کۆسپ و
گرفتانه ی که ده گونجیت بینه پیت، وه ک نه وه ی: نه گه رکاری
قوتایی بوونت له تاقیکرنه وه کاندایه بیر بجیت، چی ده که یته و
چاره سه ر چیه ؟

ههروهه دهگونجیت پيشبينی ئه وهش بکهیت پرسياریک له نیو
 پرسيارهکانی سالانی رابردوو هاتبیته وه، ئه ی له م باره دا چی بکهیت؟
 پاش ئه وهی بیر له م گرفتانه و چاره سه ره کانیشیان ده که یته وه،
 مه ول بده گرفته چاوه پروانه کراوه کانت له خشته یه کدا تۆمار بکهیت و،
 مه میسه له پیش چاوت دایینیت، تا به رده وام وریا و ئاگادار بیت:

خشته ی گرفته چاوه پروانه کراوه کان و چاره سه ره کان

| کۆسپ و گرفته چاوه پروانه کراوه کان | چاره سه ره پیشوه ختییه کان |
|---|---|
| دواکه وتن له واده ی تاقیکردنه وه یه ک. | کاتژمێره که م له سه رکاتی له خه وه ستنان دیاری ده که م و، خیزانه که م ئاگادار ده که مه وه که به خه به رم به یینه وه، ههروه ها یه کیک له هاوپیکانی قوتابخانه م ئاگادار ده که مه وه که هه موو پۆژیک به ته له فۆن خه به رم بکاته وه. |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |



پۆستەرەکانی ئامانج

لیستیک وشە و دەستەواژە و ڕستەى جوان دەنوسمەوێه که هانم دەدەن بۆ دەستبەکار بوون و سەعی کردن و سەرکەوتن. کاتیکی لە یەکیکی لە خوولەکاندا داوام لە قوتابییه بەشداربووەکان کرد که هەریەکەیان دەستەواژەیک بنوسیت که پێی خۆش بێت که سێک پێی بلیت یان که سێک پێی وتبیت و هانی داویت و وزەى پێ بەخشییت بۆ جێ بەجێ کردنى زۆر لە کارەکانى، بینیم یەکیکی لە قوتابییهکان نووسیوی: (ئەگەر سەرکەوتم دەچمە خوازیینی کچه پوورەکەم).

لەپاستیدا لیت ناشارمەوێه که بۆ هەریەکیکی لە ئیمە چەندین ڕیگە و دەستەواژەى جیاواز هەیه که خۆى باشتەر دەیانزانیت و ئەگەر ئەو دەستەواژانە بۆ خۆى بلیتەوێه، ئەوا ڕیژەى دەردانى ئەدرینالین لە لەشیدا بەرز دەبێتەوێه بۆ بەرزترین ئاستى، ئەمەش دەبێتە هۆى

نه وهی هاندان و به گورپوون و ناماده کردنی بو نه نجامدانی کاره کانی
به شیوه یه کی ورد و به خیراییه کی زږد له هه مان کاتدا.

که واته به نیو ناخی خوتدا بگه پږی و بزانه نه و دهسته وازانه ی
هانت ده دهن کامانه و، نه وانه یان که پیت خوښه به ناشکرا پیت
بوتریت له سهر کاغه زیک یا تابلویه ک بنووسه، پاشان له ههر شویتیک
پیت خوښ بوو هه لیبواسه، نه و دهسته وازانه شی حه زناکه یت که س
بیان بینیت له سهر کاغه زیک بنووسه و له گیرفانتدا هه لیبگره و،
هه رکات هه ست به خه مباری و بی هیوایی و بیزاری کرد دهری بهینه
و بیخوینه وه، له م باره دا ده بینیت که چ کاریگه ریه کی نیجایی هه یه.
ته نانه خوښم نه م له ژياندا تاقي کردووه ته وه.

به رده وام با نه م وتانه ی پیشه و شافیهیشت له یاد بیت که

ده لیت:

"أخي لَنْ تَنَالَ الْعِلْمَ إِلَّا بِسِتَةٍ * سَأُنْبِيكَ عَنْ تَفْصِيلِهَا بِبَيَانٍ
ذِكَاً وَ حِرْصٍ وَ اجْتِهَادٍ وَ بُلْغَةٍ * وَ صُحْبَةٍ أُسْتَاذٍ وَ طُولُ زَمَانٍ"

واته: (برام، زانست ته نها به شه ش شت ده ست ده خریت، که من
لیره دا به پوختی بو ت ده خه مه پوو: زیره کی و خه مخوری و هه ولدان
و نه وه نه ی پی بژیت و، هاوده میی ماموستاکه ت و، مانه وهی زږد
دووودریژ له گه لی).



بهرنامه‌ی سعی کردن



به‌گشتی قوتاییان هموو سالیك له‌كاتی تزیك یووته‌وه‌ی تاقیكرینه‌وه‌كاندا داوام لی ده‌كەن به‌رتامه‌یه‌کیان یۆ دابیتیم به‌هۆیه‌وه ماده‌كانی خوێندن به‌ ئامانی له‌بهر بکه‌ن، به‌لام من هموو سالیك وه‌ك ده‌لێن له‌بری شه‌وه‌ی مامسیه‌کیان به‌حازری بده‌می، قولاپینکیان پینشكش ده‌كه‌م و قیزی راوه‌مامسییان ده‌كه‌م، به‌همان شه‌وه به‌ریزشت قیز ده‌كه‌م چون پڕۆگرامیكی تایبەت به‌ خۆت دابیتیت، نه‌مش له‌بری هه‌لژارینی كاته گونجاوه‌كان یۆ سعی كرده‌وه كه پینشتر و له‌سه‌ره‌تای نه‌م كتیبه‌دا یۆم پروونكریته‌وه .. هه‌روه‌ها به‌پیی هه‌نگاوه‌كانی پلان دانی نیو نه‌م كتیبه ده‌بیته خاوه‌نی شیولزیك كه یارمه‌تی كه‌سانی تریش ده‌ده‌یت له‌م بواره‌دا.

شه‌وی تاقیكرینه‌وه:

متعانه‌یه‌کی ته‌ولوت به‌خۆت هه‌بی‌ت، چونكه تۆ پیی سه‌ركه‌وتفت گرتوه‌ته‌به‌ر، به‌ سعی كرنه‌ باشه‌كه‌ت له‌ وانه‌كاندا هموو هه‌رجه‌كانی سه‌ركه‌وتنیش ده‌سته‌به‌ر كرده‌وه، كه‌واته شه‌وی

تاقیکردنه وه به ئاسوودهیی بخه وه و، پیش نووستنیش بیرو هوشن
له سه ره وشه ئیجابییی کان به رنامه ریژ بکه.

له یادت نه چیت، کاترمیره که ت بو کاتی ههستان ته ویت
بکهیت، پاشان سه ره بخه سه ره پشتییی که ت و بلی: (بِاسْمِكَ رَبِّي
وَضَعْتُ جَنَبِي وَ بِكَ اَرْفَعُهُ؛ اِنْ اَمْسَكَتَ نَفْسِي فَارْحَمْهَا، وَ اِنْ اَرْسَلْتَهَا
فَاَحْفَظْهَا)، وات: (خوایه گیان به ناوی توه راکشام و هه ره به ناوی
توه هه لده ستمه وه، خوایه گیان نه گه ر گیانت کیشام ره حمی پێیک
و، نه گه ر بو ت گێرامه وه بیپاریزه).

پاشان کوتایی سووره تی (البقرة) و، ئایه تولکورسی و،
سووره ته کانی (الإخلاص، الفلق، الناس) بخوینه.

پاش نه مه ئیتر له دلی خۆتدا بلی: ئیسته دهخه وم و، خوا یار
بیت سبهی به ئاسوودهیی و بی خه می هه لده ستمه وه و، هه ره ئه و زاته
له تاقیکردنه وه که مدا توانایه کم پێده به خشیته که له نه نیشتاين و
نه دیسۆن زیره کتریم.

سبهی له خه وه هه لده ستم تا به ئاسانی وه لآمی هه موو پرسیاره کان
بده مه وه.. به خه یال سبهی بهینه پیش چاوت که چۆن له خه
هه لده ستیت و، ده چیه تاقیکردنه وه و هه موو پرسیاره کان وه لآم
ده دهیته وه و، به رزترین نمره بو خۆت مسۆگه ره ده کهیت و،
ده گه پێیته وه بو ماله وه.. به لآم ئاگادار به با هه ره به خه یال یا له

خه وتدا نه بیټ که و ایزانیت پویش توویت تاقیکردنه وه کانت نه نجام داوه
وه لامي پرسپاره کانت داوه ته وه.

پاشان با دوا وته پیش خه وتنت خویندنی سووره تی (الإنشراح)
کوتایی پی بیته: ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ...﴾ تا خه وت لی ده که ویت.



چۆن (نووستن) دەكەيتە ھاوړپى

خۆت بۇ سەعيه كى باشتى؟



دەتوانيت ماوهى پيش نووستنت بكهيتە دەرڤه تيگ تا نيو
كاترميرىك پيش خەو لى كه وتنت چاويك به لاپه رەكانى كتيبي وانى
تاقىكرندنه وه كه تدا بخشينه وه، تاكو ژيريت به رده وام بيت له
بىركردنه وه له وهى له بهرى كردووه له كاتى خه وتنه وه تا كاتى له خه
هه ستانت. ته نانه ت ه گەر وانه كه ت به دهنگ تۆمار كردووه، نه و
دەتوانيت له م ماوه يه دا لىي بدهيته وه و گوئى لى بگريت تا خه والو
ده بيت، پاشان بىكوژينه وه و بنوو.

به مشيوه يه ته نانه ت كاتى خه وه كه شت له به رژه وه ندى
سه عيه كه ت به كار دى نيت. نه م تۆمار كردنه ش هينده گران نيه،
دەتوانيت ئاميرىكى تۆمار كەر لای خۆت دابنييت و به دهنگى به رز
بابه ته كان بخوينيته وه و له بهرى بكهيت. پاشان دواتر تۆمار كراوه كه
لى بدهيته وه، به مشيوه يه به يه ك به رد دوو نيشانه ده پيكت:
يه كه م: بابته كه له به رده كهيت.

بۈۈم: دەپتە خاۋەنى تۆماركەرتك كە بابەتەكانى لەسەرە و بۇ
 ھەر شۇننىك بچىت دەتوانىت لەگەل خۆت بىيەيت.
 ۋەك وتىشمان لەكاتى پىش نووستندا سوۋدى لى ۋەردەگريت.



چۈن لەخەو ھەستىن؟

ئەمانە ھەندىك نزان پاش لەخەو ھەستان و لەسەرەتاي پۇرژىكى
 نويدا بيانلىيت، تاكو پۇرژىكى موبارەك و ئىجابىت ھەبىت.
 - (الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَحْيَانَا بَعْدَ مَا أَمَاتَنَا وَإِلَيْهِ النُّشُورُ)، واتە:
 (سوپاس و ستايش بۇ ئەو پەرۋەردىگارەى زىندۇۋى كردينەۋە و

بە ئاگای ھېنانىن پاش مردن و لەھۆش خۆچوونمان، بە پاستى ھەربۆ
لاى ئەویش دەگە پېينەوہ).

– (الحمد لله الذي ردَّ عَلَيَّ رُوحِي، وَ عَافَانِي فِي جَسَدِي وَ أَذِنَ لِي
بِذِكْرِهِ) واتە: (سوپاس بۆ ئەو پەرۋەردگارەى بۆ جارێكى دى پۆحى
ھېنايەوہ بە بەرمدا و جەستەى ساغ و دروست كردم و بۆ يادوزىكرى
خۆى پى دام).

پەيامە ئىجابىيەكان:

ئەو دەستەواژانە بە خۆت و لەبەر خۆتەوہ بلى كە ھەست
دەكەيت ھىز و چالاكى و زىندووئەتت پى دەبەخشن، وەك ئەوہى
بلىيت: "ئەمپۆ باشتىن پۆڭى ژيانى منە"، "ئەمپۆ ئەو پۆڭەيە كە
تېيدا لە فلانە وانەدا سەركەوتن بە دەست دىنم".

راھىنانى رېفلىكسۆلۇجى:

فشار بخە سەر سەرى پەنجەكانت، دەشتوانىت سەرى
پەنجەكانى دەستى پاستت بنىيت بە سەرى پەنجەكانى دەستى
چەپتەوہ و، بۆ ماوہى (۵) خولەك فشارى بخەيتە سەر، بەتايبەتیش
بەتەركىزەوہ فشار بخە سەر ھەردوو پەنجە گەورە، چونكە ئەر
ناوہندە دەمارانەى تېدايە كە پاستەوخۆ پەيوەستە بە دەمارەكانى
مىشكەوہ.

راهینانه کانی هه ناسه دان:

به یانیان چەند وەرزشیکی سووک ئە نجام بدە بە پەپرە و کرد
شیوازیکی ریکوپیک له هه ناسه داندا.

گوی له وه بگره که خوشحالت دهکات:

ناگونجیت به لکو کاریکی شیتانه یه گەر به یانیان زوو گوی له
گورانییه کی خه ماوی و ناو میدکەر و پر ئاخ و ئوف بگریست، یان هەر
گورانییه ک که باس له خیانه تی هاوپی و گرفته کانی ژیان و شتانیکی
تری له م شیوه یه بکات، چونکه ئەم جوړه ئاوازانە دەبنه هوی
په خشکردنی که شی شکست خواردن و پرە شبینی.
به لکو به پیچه وانه وه؛ گوی له شتیک بگره که ههستی گه شبینی
و به خته وهری و دلخوشتیت تیدا ده که شینیتته وه.

دهستنویژگرتن و دهستخستنه نیو ئاو:

ئاو توانای هه لمژینی وزه سه لیبیه کانی هه یه، هەر بۆیه
یارمه تیده رت ده بیئت له کاتی سه عیدا و هه موو وزه سه لیبیه کان
هه لده مرثیت و نه و گهرد و میکروبه نه بینراوانه ده شواته وه که له سه ر
پیستی جهسته مانه. ئەمەش جهسته ت به شیوه یه کی بی وینه چالاک
دهکات و، وات لی دهکات به دیدگایه کی نوێ له ده وروبه رت برهوانیت و
شته کان له گوشه نیگایه کی تره وه ببینیت.

ئەو وشانە بلى كە دلخوشت دەكەن:

قسەى ئىجابى و چاك چالاكى و زىندوويه تيت تيدا دەژيەننەرە،
جا ئەگەر پيش نوستن وشە ئىجابيەكانت وتبیتەو، ئەوا دواى
لەخەو هەستان زمانت خۆکردانە وشەى ئىجابىي پيدا دیت. بۆ ئەمەش
سوود لەو پستە و دەستەواژانە بېينە كە پيشتر بە نمونە خستمانە
پود.

دوو ركات نوپژ بۆ لەخەو هەستان!

لە ئەبى هورەيرەو (خوا لىي پازى بىت) دەلئيت: پيغەمبەرى
خوا (د.خ) فەرمووى: "هەر يەككتان بخەوئ شەيتان سى گرى لە
سەرى دەدات، لەگەل هەر گريە كدا دەلئيت: (شەويكى دووردريژت
لەپيشە، بۆ خۆت بخەو)، جا ئەگەر كەسەكە لەخەو هەستا و يادى
خواى كرد گريە كيان دەكریتەو، ئەگەر دەستنويزى گرت گريەكى
تريش دەكریتەو، خۆ ئەگەر نويزى كرد گريەكى سىيەم دەكریتەو،
بەمەش لەو پۆژەدا مرقفيكى چالاكى دەروون پاك دەبیت، بەلام ئەگەر
واى نەكرد ئەوا دەبیتە مرقفيكى دەروون ناپاكي تەمبەل" ^۱.

خواردنى بەيانىان:

پېۋىستە پېش پۆشتىت بۇ تاقىكردنه وه ژەمىكى سووك بخۆيت،
چونكه ئەو ژەمە وزەى پېۋىست بۇ بىركردنه وه بە مېشك
دەبەخشىت، لەهەمان كاتىشدا لەم بارەدا گەدەت ئارام دەبىت و
ھاوارى خواردن ناكات.

- خۆت بەدوور بگرە لە خواردنە چەورەكان و، ورگت بەو
خواردنە پېر مەكە.

- خۆت بەدوور بگرە لە زۆر خواردنە وهى قاوه و چا.
پاستە ئەمانە دوو مادەى ھۆش بەخش و ورياكەرەو، بەلام
زىادەرەوى تياكردىان پېۋىست نىيە، كوپىك چا يا كوپىك قاوه
بەسە.

تەنھا لەو بەروانە كە دلخۆشت دەكات:

سەرەتاي پۆژەكەت بەو دەست پى مەكە كە بچىتە بەردەم
ئاوینەكەت بە پووخسارىكى نەشوراو و قزىكى بزپكاو، بەلكو پېش
مەموشتىك دەموچاوت بشۆ و قزت دابھىنە تا لەبەردەمى ئاوینەكەدا
كەسىكى پىكوپىكى چالاک ببىنیت، نەك ئەو وهى لەسەرەتاي پۆژ
وینەى خۆت بە خەوالوى و قز بزپكاوى ببىنیت.. جگە لەمەش ھەول
بە سەرەتاي پۆژ تەماشای ھەندى وینە يا گرتەى فیدیوىى بكەیت كە
نومىد و گەشبینیت تىدا بگەشىننە وه.

په ناگرتن به خوای گه وره:

دوو پکات نویژی پیویستی (الحاجة) و نزيك بوونه وه له خوا بکه،
به و نییه ته ی له کاتی وه لامدانه وه ی پرسیاره کان له هژلی
تاقیکردنه وه دا نه وه ت بیر به ینیتته وه که له بهرت کردووه.

پاش سه لامدانه وه له و دوو پکاته سوپاسی خوای گه وره بکه و،
سلاوات بده له سهر پیغه مبه ر (د.خ)، پاشان بلی: (لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْحَلِيمُ
الْكَرِيمُ، سُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ، الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، اللَّهُمَّ إِنِّي
أَسْأَلُكَ مُوجِبَاتُ رَحْمَتِكَ، وَ عَزَائِمُ مَغْفِرَتِكَ، وَ الْعِصْمَةَ مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ، وَ
الْغَنِيمةَ مِنْ كُلِّ بَرٍّ، وَ السَّلَامَةَ مِنْ كُلِّ إِثْمٍ، لَا تَدَعْ لِي ذَنْبًا إِلَّا غَفَرْتَهُ، وَ لَا
هَمًّا إِلَّا فَرَجْتَهُ، وَ لَا حَاجَةً هِيَ لَكَ رِضًا وَ لِي فِيهَا نَجَاحِي وَ تَوْفِيقِي إِلَّا
قَضَيْتَهَا بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ)، واته: (په روه ردگار تاك و ته نیا و
خاوه ن حیلیم و به خشنده یه، بیگه ردی و پاکی بو خوای عه رشی
مه زن، منیش هر سوپاس و ستایشی په روه ردگاری جیهان ده که م،
په روه ردگارا! داواخوازی نه و هوکارانه م که سۆز و میهر و به زه یی تو
ده هیتنه جۆش و کانیای لیخو شبوون هه لده قولینن و ده خه نه گه پ،
خوایه گیان به دور و پاریزراوم بکه له تاوان و گونا ه و خیر انداریشم
بکه له سه رجه م چاکه یه ک و بمپاریزه له هه موو تاوانیک، خوایه گیان
هیچ گونا ه و تاوانیکم مه هیله قه له می لیخو شبوونت نه هی نابیت
به سه ریدا و، هه موو غه م و خه فته و سه غله تییشم بره وینه وه و

دهروازه و دهرووم لی والا بکه، خواجه گیان، ئه ی له هه مووان به سوژ و به به زه بیتر داواکارم هه ر پیوستیه کم که په زامه ندیی توی له سه ر بیټ و سه رکه وتن و سه رفرازی منیشی تیډابیټ بوم به جی بگه یه نیت).

پاشان هه ر شتیکی ترت دهوټ له خوی گه وره ی داوا بکه، دواتر ده بینیت که زور ئاسووده و خوشحالیټ.

به گشتی پیداچوونه وه (موراجه عه ی) وانه کان:

پاش ئه م هه نگاوانه .. ته نها به نه خشه زیهنیه کان و کورته ی بابته کاندای بچووه، ئاگاداربه له م قوناغه دا نابیت به سه رتاپای ناوه پوکی وانه کاندای بچیه وه .. خو ئه گه ر پابه ند نه بوویت به پلانی ئه م کتیه شه وه، ئه وکات خوټ به رپرسیت و گله یی له من مه که، چونکه هه لبراردن ته نها له دهستی خوټدایه.

پیش له مال ده رچوون:

- هه موو پیداووستیه کانی تاقیکردنه وه ئاماده بکه وه ک قه له م و حاسیه و کاتر میږ و لاسیکی خه ت کوژینه وه و قه له م داده ر و راسته و هتد.

ئاماده کردنی ئه مانه یارمه تیت ده دات که ته نها بیرت لای تاقیکردنه وه که بیټ.

کاتیک له مال دهرده چیت:

خوت پابینه له سهرته وهی هرکات له مال دهرچوویت بلیت:
"بسم الله، تَوَكَّلْتُ عَلَى الله" واته: (به ناو و پشتیوانی خوا به پری
که وتم)، به لام به داخه وه قوتابی واهیه که به زمانی حالی ده لیت:
پشتم به وهره قهی قوی به ستووه که شه و تا به یانی سهرقالی
ناماده کردنی بووم!

یان هندیکی ترده لیت: پشتم به هورپیکه م به ستووه له
هوله که دا، چونکه نه و نیوهی کتیه که ی له بهر کردووه و منیش
نیوه که ی تریم له بهر کردووه، هر دوو کمان هاوکاری یه کتر ده که ی،
خیریش له هاوکاری کردنیدایه!

له بهرته وه له هه موو شتیک باشت رته وه یه پشت به زاتیک
به ستیت که له بیرت نه کات له کاتیکدا داوای یاره مه تی لی ده که یت.

له ریډا:

۱- نه گه به ته نها بوویت: ده کریت له شینایی و دلرفینیی
ناسمان پابینیت، یان یادی په روه ردگار بکه یت، یان ژیریت به شته
نیجاییه کان پرازیته وه، باشت ریش وایه ده نکیک یا زیاتر خورما
بخویت که به یه کیک له و شه کره مه نییه سروشتیانه داده نریت که
به هویه وه میشتکت وزه به ره م ده هیئت و چالاک ده بیئت بو

نەجامدانی کرداری لەبەر کردن و بیرهاتنەوهی زانیاری، ھەرۆھا ئەر
رزە پەنگ شینە بە مێشک دەبەخشیت کە دەبێتە ھۆی ھێوربوونەوه
و تەریزکردن.

۲- بەلام ئەگەر لەگەڵ ھاوڕێکانت دەچوویت بۆ ھۆلی
تاقیکردنەوه: ئەر بەھیچ جۆرێک باس لە تاقیکردنەوهکان مەکە،
چونکە ترس و دلەراوکی وەک ڤایرۆسی گوازاراوه وایە و، راستەوخۆ لە
فوتابییهکەوه دەگوازییتەوه بۆ فوتابییهکی تر، لەبەرئەوه تەنھا
نەسی باش و خۆش و ئیجابی بەیەکەوه بکەن.

بیش چوونە نیۆ ھۆلی تاقیکردنەوهوه:

- ۱- ھۆلی تاقیکردنەوهکەت بدۆزەوه و بزانه بەرپرسی ھۆلەکە کێیە.
- ۲- پرسیار بکە سەبارەت بە یاسا نوێکانی تاقیکردنەوهکانی ئەم
سال و، وێنەیەکی دەست بخە، یان بینوسەوه.
- ۳- لە ھەموو لایەکی کەرتی تاقیکردنەوهکەت شارەزا ببە بە ناوێوه
و دەرەوهی، تاکو ھەموو زانیارییەکان بەدەیتە عەقڵی نا ئاگا
(اللوعی)ت، ھەرچەندە لەوانەیە ئەمە بە گەرنج نەزانیت، بەلام
کەترین سودی ئەوهیە کە تۆ زانیاریی تەواوت دەبێت سەبارەت بەو
شوێن و پێیە تاقیکردنەوهی تێدا نەجام دەدەیت و، ئەمەش لەو
پێناوێهە کە دڵنیا ببیت و دەروونت ئارام و ئاسوودە بێت.



كاتيڭ دەچىتە ھۆلى تاقىكردنه وەوہ



پيش چۈنە ژورەوہ بلى:

(رَبُّ اَدْخِلْنِيْ مُدْخَلَ صِدْقٍ وَّاَخْرِجْنِيْ مُرْجَ صِدْقٍ وَّاَجْعَلْ لِّيْ مِنْ لَّدُنْكَ سُلْطٰنًا نَّصِيْرًا) واتە: (پەرۋەردىگارا! يارمەتىم بدە تا ھەر كاتىڭ دەستبەكارى ھەر خىرىڭ بووم بەچاكى و بەپاستى و دروستى ئەنجامى بدەم و لە ھەر كارىڭ بوومەوہ و ئەنجام دا سەرەنجامىكى چاكى ھەبىت و بەجوانى لىي دەرچم و، ھەمىشە و بەردەوام لەلاين خۆتەوہ دەستەلاىتىڭم پى بىخەشە كە بىيتە ھۆى سەرکەوتنى بەردەوامم).

چۆن رووبەرۋوى دلەپراوكى دەبىتەوہ لەكاتىڭدا لەھۆلى

تاقىكردنه وەدايت؟

دلەپراوكىيەكى سادە يەككىكە لە ھاورپى ھەمىشەيەكانى دەروونى مەرۇف، كە سىروشتىيە و پىويستىشە بەمەرجىڭ سنوورى خۆى تى نەپەپىننىت، چونكە ئەم دلەپراوكىيە پالئەرى زوو لە خەو ھەستان و پۆشتن بۆ قوتابخانەيە لەكاتىڭدا حەز لە خەو دەكەيت.

كيشه له نه مانى دله پراوكيوه دهست پيډه كات، واته كاتيک مروؤ
بيياك و كه مته رخه م ده بيت، ئه مهش مه ترسييه كه ي له مه ترسيي
دله پراوكي زياتره.

ئاشكرايه كه له كاتي دله پراوكي و ناجيگيري دهروونيدا ئاستي
خوگونجاندى مروؤ بهرز ده بيتته وه به پشت به ستنى به وزه
به ده گه كانى جهسته ي كه پيوستين بو پاريزگاري كردن له ژيان،
ئهمش وا دهكات بيركردنه وه له وپهري ئاستي (تهركين) دا بيت و،
چالاكيه كانيش له بارى ئاسايي ريخراوترين، هر ئه وه شه له كاتي
خويندن و فيربووندا پرووده دات كه ئاستي چالاكيي فيكري بهرز
ده بيتته وه، ئهمش ئه و زانباريه يه كه (توم كوكس) له زانكو ي
(نوتينگام) دووپاتي كردووه ته وه.

باشترين نمونه له سهر ئه مه ئه وه يه، كاتيک قوتابيه ك پيش
چوونه هو لي تاقيكردنه وه خو ي توشى دله پراوكي دهكات هه موو
زانباريه كان له ميشكيدا ون ده بن و ئه وه ي له بهري كردووه بيري
ناكه ويته وه، ئهمش ئه نجاميكي سروشتي ئه و دله پراوكيه يه كه
بيرووشى داغير كردووه.

به لام چهند چركه يه ك پاش وهرگرتنى پرسياره كان خوگونجاندى
زيهني دهست پيډه كاته وه و چالاكيي فيكري ريک ده بيتته وه،
زانباريه كانيش دينه وه بيري و، ميشكيش هه موو ئه و وانانه ي فيريان

بوو دەیداته وه به دهسته وه، ئیدی چالاکی سودبه خش و کاریگری
دهست پیده کات.

هەر که دانیشتیت بو وه لامدانه وه:

له خۆت بپرسه: "له هۆلی تاقیکردنه وه دا کێ کۆمهك و
پشتیوانه؟". چونکه هۆشت لای چی یا کێ بیته هەر ئه وه ش ده بیته
فریات بکه ویت، ئایا چاوه پروانی مامۆستای چاودیریت تا هاوکاریت
بکات یان چاوپۆشیت لێ بکات سهیری قوتابییه کی ته نیشته بکهیت،
یان چاوه پروانی بێ ئاگایی چاودیره کهیت تا سهیریکی هاوڕیکهت
بکهیت یان قۆپیه کهت دهر بهینیت؟

یاخود چاوه پروانی خوای گه ورهیت زانیارییه کانت بهینیت وه یاد و
هاوکاریت بکات له بیر که وتنه وه یان و باش وه لامدانه وه دا؟

جا ئه گه ر بیره هۆشت لای ئه و شتانه ی پێشه وه بیت که بۆم
باسکردیت ئه وه چۆن داوا له خوا ده کهیت هاوکاریت بکات له کاتی که دا
داوات له که سانیکی تر کردووه و هۆشت به شتانیکی تر داوه جگه له
زاتی موباره کی؟!

بیرم دیت کاتی که قوتابی دواناوه ندی بووم و له وانه ی ئینگلیزیدا
پێویستم به هاوکاری بوو، له پۆله که ی تریش قوتابییه کی بیانی لێ
بوو که بۆ خویندن هاتبوو بۆ ولاته که مان.. منیش داوای هاوکاریم لێ
کرد له پشووی نیوان وانه کاند، ئه ویش پازی بوو.. جارێکیان

لەكاتىڭدا ھەندى ياساى بۇ پوون دەکردمەو ھە من پىشى كەوتم و چەند
 ياسايەكم باس كرد، ئەویش زۆر توپە بوو و، سوور ھەلگەرا و
 كىتەبەكەى بۇ جى ھىشتەم و پۆشت، تەنانەت بۇ ماوھى يەك ھەفتەى
 تەوارنە سلاوى لى دەكردم و نە قسەى لەگەل دەكردم، بۆيە پاش
 ئەم ھەفتەى پۆشتەم بۆلاى و داوام لىكرد ھۆكارى توپەبوونەكەيم بۇ
 پوون بكاتەو، پىى وتم: بۆچى داواى ھاوكارىم لى دەكەيت تا فىرت
 بكەم چۆن بابەتەكە لەبەربكەيت لە كاتىڭدا خۆت پرسىار دەكەيت و
 ھەرخۆشت وەلام دەدەيتەو، من وا دادەنىم بەم پەفتارەت
 دەتەوئەت گالتە بە من بكەيت و كاتم بەفیرۆ بدەيت! پاش ئەمە فیرى
 ئەو بووم كە ئەگەر پرسىارىكم لە كەسىك كرد جوان گوئى لى بگرم و



به جی نه هیلم و فراموشی نه که م، چونکه نه مه نازاری نه و که سه
ده دات و ده پره نجینیت.

هۆلی تاقیکردنه وه:

نامه ویت وا بچیت هۆلی تاقیکردنه وه وه که ده چیت هۆلی
له سیداره دانه وه، قسه ی خه لکی ره شبینیش مه که به قه وان و
بیلتیه وه که ده لئین: ئیمتیحان سه نگی مه حه که و یا شیر ده بیت یا
رئوی.

به لکو ده مه ویت بیر له وه بکه یته وه که کاغه زیکی سپی به تالت
ده دریتن تا پاش وه لامدانه وه له سه ری بیسپیریت به ماموستا کان و،
نه وانیش وردبینی پیوستی بۆ بکه ن. وا بیر بکه وه که تۆ قوتابییه کی
گرنگیت و نه گه ر وانه بوایه وه زاره تی په روه رده هه لئه ده ستا به
دابینکردن و ده ستنیشانکردنی نه وه موو ماموستا و وردبینانه بۆ
وردبینی کاغه زی وه لامه کانی تۆ و قوتابیانی تر.

پاشان چاوه کانت بنوقینه و، وا بهینه پیش چاوت که له سه ر
کورسییه که ت دانیش تویت و وه لامی زۆرینه ی پرسیاره کان
ده ده یته وه، هه ندیک پرسیاریش هیه که ده ستبه جی وه لامی
دروستیان بۆ نازانیت، به لام پاش نه وه ی که میك بیرت لی کرده وه
وه لامی نه و پرسیارانه ش ده ده یته وه، له نه نجامدا پرسیاریکی بی
وه لام نه مایه وه .. به م کاره ت هه ست به ئاسووده یی ده که یت.

ئەم شىۋازەش بە كەم مەزانە، چونكى پزىشكەكان لە
 مەيادەكانىندا پەيرەوى دەكەن كاتىك نەخۆشىك دىتە لايان و بىرۋاي
 وابە نەخۆشە، كەچى لەپاستىدا ھىچ نەخۆشىيەكى نىيە، بەلام
 قەناعەتى بە خۆى كىردۈۋە كە پىۋىستى بە سەردانى پزىشك و
 ۋەرگرتنى دەرمانە، پزىشكەكەش ھەندى دەرمانى بۆ دەنۋوسىت ۋەك
 ئىتامينات و وزەبەخشەكان، ياخود ھەندىك دەرمانى وا كە ھىچ
 كارىگەرىيەكيان لەسەرتەندۈستى مەۋقۇ نىيە. لەپاستىدا ئەم
 شىۋازە لە ھەموو جىھاندا باۋە، بە چارەسەر بە (بلاسىبو) ناسراۋە
 واتە بە (قەناعەت پىكىردن) و يەككىكە لە چارەسەرىيە دەروونىيەكان.
 لەبەرئەۋە بە بىر كىردنەۋە پەشېننەت پىش پووداۋەكان مەكەۋە،
 ۋەك نمونەى پىرە پىاۋەكەى ناۋ شەمەندەفەرەكە:

گەنجىك كۆچى كىرد بۆ يەككىك لە ولاتە ئەۋروپىيەكان بەمەبەستى
 كار كىردن، لە شەمەندەفەرىكدا سەرى سوپما كاتىك بىنى پىاۋىكى
 پىرى دراۋسىيان لە ھەمان كابىنەى شەمەندەفەرەكەدايە لەگەلى و،
 ئەۋىش يەككىكە لەۋانەى كۆچيان كىردۈۋە بۆ ئەۋروپا بە مەبەستى
 كار كىردن، گەنجەكە بەپوۋىيەكى خۆشەۋە سالۋى لە پىرە پىاۋەكە
 كىرد، مامەپىرەش ھەندى پىرى كىردەۋە و لە دلى خۆيدا وتى: ئەگەر وا
 دەرېخەم كە دەيناسم، ئەۋا ناچار دەبم دەعوەتى بكەم بۆ نان
 خوارىنى ئىۋارە لە مالاۋە، بەم ھۆيەۋە كچە جوانەكەم دەناسىت و،

عاشقی جوانی کچم ده بیټ، دواتریش ده یخوازیت، نه وکاته کچه کم
شوو به و ده کات و من به ته نها جی ده هیلیټ، پاشان که مردیشم نه و
کورپه ده ست به سهر هه موو نه و مال و سامانه ده گریټ که چه ندین ساله
له م ولاتی غه ریبییه دا کوم کردووه ته وه.

بویه له نه نجامدا بریاری دا وا خوئی دهر بخات که که نه که
ناناسیت و وتی: له وه نه چیت لیت تیټ چووبیت، من تو نانا سم.

له هوئی تاقیکردنه وه دا چوون پرووبه پرووی شته سه لیبییه گان
ده بیټه وه:

ده گونجیت ماموستای چاودیرت که به یانی له مال دهر چوو بیټ
له هاوسه ره که ی عاجز بووبیت، یا خود له گهل که سیټکدا ده مه بوله و
ناکوکی بووه له سهر کاریټ، یان کاتیټ به ئوتومبیله که ی که وتووه ته
ری پولیسی هاتوچو سزای داوه چونکه سهر پیچی یاسا گانی
هاتوچوی کردووه، نه مه ش وای لیکردووه پرووخساری گرژ و مون و
بیزار بیټ، کاتیټ توش چاوت به و پرووه ی ده که ویټ، پیویست ناکات
هه ست به نا ارامی بکه یت و لیټی بترسیت، یا نا ئومید ببیت، چونکه
نه مه حاله تیټکی کاتییه و پاش ماوه یه کی که م پرووگرژییه که ی
ده رپه ویټه وه. هه روه ها نه مه وای لیک مه ده وه که شتیټکی شوومه بو تو،
به لکو خوت بخه جی نه و که سه و پاساوی نیجایی بو بهینه وه،
پاشان خه یالت ناسووده بکه و ده ست بکه به وه لامدانه وه ی
پرسیاره گانی تاقیکردنه وه که.



پروو به پروو بوونه وهی

دلّه پراوکی



درو جور دلّه پراوکی هیه، یه که میان دلّه پراوکی حه ز به
سه رکه وتن کردن و هینانی به رزترین نمره یه له تاقیکردنه وه کاند، که
دلّه پراوکی ه کی هاندره و پیویسته، به لام جوری دووهم دلّه پراوکی زور
وترس و توقینه، که کاریگه ری خراپی له سه ر متمانه به خوبون هیه
و، هیمهت و وره و نمره کانیشته داده به زینیت، ته نانهت گهر
نوپه پی ماندووبون و شه ونخونیشته کیشا بیت.

قوتابیه کی ئیجایی به:

کاتیك ده بینیت هاوړپیکانت ده ستیان کردووه به نووسین و
وه لامدانه وهی پرسیاره کان به لام تو هیشتا بیر ده که یته وه، نه بترسه
ونه تووشی دلّه پراوکی به، چونکه به دلنیا ییه وه وه لامه کانی تو وردتر
و دروستر ده بن له وه لامه کانی نه وان، له بهر نه وهی کاتیکی زورترت
له بیرکردنه وه و پیکخستنی بیروفیکرتدا بردووه ته سه ر، نه مهش وات
له دهکات نمره ی به رزتر به ده ست بینیت. هیچ بیزار و بیتاقه تیش
مه به کاتیك ده بینیت هاوړپیکانت وه لامی پرسیاره کانیاں داوه ته وه و
وه ده قه ی وه لامه کانیاں ته سلیم کردووه به لام تو هیشتا ده نووسیت،

چونكه زۆربەى ئەو كەسانەى زوو وەلام دەدەنەو و وەرەقەكەيان
 تەسلىم دەكەن نمرەى بەرز ناھيىن، لەبەرئەو و ئەوكاتەى
 لەبەردەستتدا ماو و بەباشى لە خزمەتى وەلامدانەو وى دروست و
 بەدەستھيئانى نمرەى بەرزدا بەكار بەيئە. خۆ ئەگەر ھەندى كات
 چەند ھەستىكى بىزاركەر و پىر دلەپراوكىت بۆ دروست بوو وە، ئەوا لە
 دلى خۆتدا ئەو دوعايانە بليو وە كە پيشتر ئاماژەمان پيدان، پاشان
 چاوەكانت بنوقينە و ھەناسەيەكى قول ھەلمژە و ھيئەدى توانيت
 ھەناسەكەت پراگرە، پاشان بەھيواشى بیدەو... ئەم پراھيئانە سادە و
 ساكارە يارمەتيدەرە بۆ ئاسوودەبوون و تەركيز و ھوشياربوونەو.

كاتىك كاتت زۆر بەدەستەو و نامينييت:

بەقولى ھەناسە بدە و خۆت ھيور بکەو، پاشان گەر کاتى
 ماو و دابەش بکەيت بۆ چرکە، دەبينيت كاتىكى باشت ماو و بۆ
 وەلامدانەو وى پرسيارەکان، ئەمەش بۆئەو وى پاساوى کاتى بدەيتە
 عەقلى تا تووشى دلەپراوكى و ترس و توقين نەبيت و نەشلەژييت،
 پاشان بى ھەلچوون و خۆپەريشان کردن كەمىك خيراتر دەست بکە بە
 وەلامدانەو.

لە يادت نەچييت:

ئەگەر كيشەيەك چارەسەرى ھەبيت ئيتىر پيويست بە دلەپراوكى ناكات.
 خۆ ئەگەر چارەسەريشى نەبيت ئەوا دلەپراوكىت ھيچ سوودىكى نابييت.



دانیشتن له سهر کورسی تاقیکردنه وه



درعاکی چه زده تی موسا بهینه وه یادت (سه لامي خوی لی بیت) که
فرموی: (رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي وَاحْلُلْ عُقْدَةً مِنْ
لِسَانِي يَفْقَهُوا قَوْلِي) واته: (پهروهردگارا! سینه م به نووری خوت
نورانی بکه، کاره که شم بو ئاسان بکه، گری سهر زمانیشم بو
بکه روه تا قسم په وان بی، بو ئه وهی له قسم حالی ببن و
تبی بگن).

هه روه ها یادی نزاکی پیغه مبه ری نازیزمانت هه بیت (د.خ) که
فرموی: (اللَّهُمَّ لَا سَهْلَ إِلَّا مَا جَعَلْتَهُ سَهْلًا وَأَنْتَ تَجْعَلُ الْحُزْنَ إِذَا
شِئْتَ سَهْلًا) واته: (پهروهردگارا! کاری ئاسان و سانا نییه مه گه ر تو
ئاسانت کرد بیت و، هه ر توش کاری قورس و گران ئاسان ده که یت).

به ههستیکی ئیجابیییه وه له شوینی خوتدا دابنیشه:
دانیشتن له یه که م کورسی یا له پیشی پیشه وه ته نانه ت له و
شونه شدا که بوت دیاری کراوه به ههستی متمانه به خوبوون و
کشبینییه وه نه وهسته ت پی ده به خشیت که تو به لاتا وه گرنگ

نىيە بىكەيتە كۈنجىكەۋە و مامۇستاي چاۋدىر ئاگاي لىت بىت يا نا،
 بەلكو بەم ئارامى و ھىۋىيەت پەيامىك بۇ ھەموو چاۋدىرانى ھۆلەكە و
 ھەموو ئەوانەى لە ھۆلەكەدان دەنىرىت كە: تۆ باشتىن قوتابىي ناو
 ھۆلەكەيت و، ئامادەباشىي تەۋات بۇ ۋەلامدانەۋەى پرسىيارەكان
 تىدايە، تەنانت ئەگەر پرسىيارەكان زۆر قورسىش بن، چونكە لاي تۆ
 شتىك نىيە ناۋى پرسىيارى قورس بىت، ۋەك ھەندىك بەردەۋام ئەم
 بيانوۋەيان لەسەر زمانە كە دەلىن پرسىيارەكە ئالۆز و ۋەلامەكەى
 قورس بوو، ديارە ئەمە قسەيەكى ناپاستە، چونكە پاش باش سەى
 كردن پرسىيارىك نامىنىت كە قورس بىت.

شوينى ديارىكراو:

لە ھەندىك ۋلاتدا بەرپوۋەبەرىتىي قوتابخانە و تاقىكردنەۋەكان
 ھەلدەستن بە ديارىكردنى كورسى بۇ قوتابى و ناو و ژمارەى
 قوتابىيەكەى لەسەر دەنوسن.

گەر تۆش قوتابىيەكىت لە چوارچىۋەى ئەم سىستىمى
 تاقىكردنەۋەدا، ئەۋا ئەگەر شوينەكەشت پى خوش نەبوو پىۋىستە
 بەشىۋەيەكى ئىجابى بىرەكەيتەۋە و بلىيت: بەدلىيايىۋە بە ۋىستى
 خۋاى گەرە ناۋى منيان لەسەر ئەم كورسىيە نووسىۋە و، ئەمە
 كورسىيەكى تايىبەتە و ۋەك كورسىيەكانى تر نىيە، دەگونجىت - بە

پشتیوانی خوی گوره - به ختی باشی خۆم له سهر ئهم کورسییه
بدۆزمهوه، پاشان له دلی خۆتدا بلی: "خوایه گیان، ئهم کورسییه
بکته مایه ی چاکه و سه رکه وتنم"، پاشان بلی: "به ناوی خوا" و
له سهری دابنیشه.

کورسییه کهت بکه شوینیکی تایبهت:

هه میسه ئامۆزگاری قوتابییه کانم ده کهم: گولیکی سروشتی - یا
هر شتی که هیوری ده کاته وه و هیوای پی ده به خشیت - له
به رده می خوی له سهر کورسییه که ی دابنیت، به تایبهتی کچان، چونکه
ئوان له کوران هه ستناسکترن.

ده گونجیت تو گولی که له به رده مت دابنیت به لام هیچ هه ستی که
پی نه دات، له و کاته دا به خۆت ده لیت: سوودی ئهم گوله چی بوو؟
منیش پیت ده لیم: هر شتی ئاسووده ت ده کات ئه وه له به رده می
خۆت دابنی تا کو ئارامیت پی به خشیت و، شادیت بو بهینیت و،
ههستی ئیجابی بوونت تیدا ببورینیته وه.

پاشان - ئه گه ر لیژنه ی تاقیکردنه وه کان پی بدات - خورمایه کی
تر بخه ده مه ته وه و بیمژه، به لام خورما که له ناو ده متدا زۆر مه جولی نه
تا کر میشتک پییه وه سه رقان نه کهیت، پاشان به ئاسووده یی ده ست
بکه به وه لامدانه وه ی پرسیاره کان.



قۇپىيە كىردىن

لە تاقىكىردىنە وەدا



تەنھا ئەم چىرۆكە راستە قىنە يەت بۆ دەگىپمە وە كە يەككە ل
قوتابىيە كانم بۆي گىپامە وە، وتى:

لە يادىمە كاتىك لە يەكەم قۇناغى زانكو بووم، ھەرچەندە بە پىنى
كاتەكەم خۇم ئامادە كىرد بۆ تاقىكىردىنە وە يەك بە لام بە ھۆي
كار كىردىمە وە فرىا نەكە وىم ھەموو ماددەكە بخوئىنم و لە بەرى بىكەم.

بە ھەرحال ئە وەندەي پىنى پاگە شىم سە عىم كىرد و بابەتەكەم
لە بەركىرد و پۇشتم بۆ تاقىكىردىنە وەكە، واتە چىم زانى نووسىم و،
كۆمە لە پىرسىيارىك ما يە وەكە وە لامەكە يانم نە دە زانى، تۆزىك بە ملاولاي
ھۆلەكە دا پوانىم بىنىم ھەندىك لە قوتابىيىان وە لامى پىرسىيارەكان بۆ
يەكتر دەنئىن، كە ئەم دىمەنەم بىنى كەمىك دەروونم لاواز بوو و لە
دلى خۇمدا وىم: ئەگەر لەم وانە يە دا دەرىچەم لە ھەموو وانەكانى تىرىشدا
دەردەچەم و، دواتر زانكو تەواو دەكەم، پاشان لە قوتابخانە يەك دەبە
مامۇستا!

ھەر لەم كاتە دا دەنگىك لە ناخمە وە ھاتە گۆ و پىنى وىم: راستە
كە بەم كارە زانكو تەواو دەكەيت و دەبىتە مامۇستا، بە لام ئەگەر

بروینە مامۆستا و یەکیک لە قوتابییه کانت وتی: "مامۆستا! ئەگەر لە
 مۆلی تاقیکردنەوه گرتیتکم هەبوو و نەمدەتوانی وەلامی پرسسیاریک
 بدەمەوه چی بکەم؟"، ئەگەر وتت: "چی دەزانیت وەلامی بدەمەوه و
 وەرەقەکت تەسبیم بکە"، ئەوا لەم کاتەدا دەبیته مەوفاکی درۆزن و
 لە ناختدا هەست بە پووچی دەکەیت.

دەشگونجیت ئەو قوتابییه ی پرسسیارەکه دەکات منداڵەکی خۆت
 بێت، خۆ ئەگەر بلیت وەلامی پرسسیارەکت لە هاوپیەکتەوه
 وەرگرە، ئەوکاتە خراپترین مامۆستا دەبیته که هانی قوتابییهکی
 دەدات بۆ قۆپیە و فیل کردن...

ئەم قوتابییه م بەردەوام بوو لە بەسەرھاتەکه:

پاش ئەم بیرکردنەوهیه، گەیشتمە ئەو ئەنجامە ی بلیم: خودام
 بەسە، که باشترین وەکیلە. من چەندەم زانی وەلام دەدەمەوه
 ئەوهشی که لە دەستم دەرچوو بەهۆی کارەکه مەوه تازە پۆشت..
 ئەم دوعایەشم خویند: (اللهم اجرنی فی مصیبتی و اخلف لی خیراً
 منها)، واتە: (پەروردگارا! لەم بەلا و نوشووستییه قوتارم بکە و
 قەرەبووی باشترم بۆ بکەوه). ئیتر هەستامە سەرپی و وەرەقە ی
 وەلامەکانم تەسلیم کرد.

سەیر لەوەدا بوو کە لە کاتی وەرگرتنەوێ ئە نجامەکاندا بینیم
لەو ماددەیەدا (٦٥) لە (١٠٠) م هێناوە! بێگومان زۆر سوپاسی خوا
گەورەم کرد لە سەر ئەو سەرکەوتنە...

تۆش ئەوێ لەم چیرۆکەوێ فێری بووێت بێنوسە:

.....

.....

.....

.....

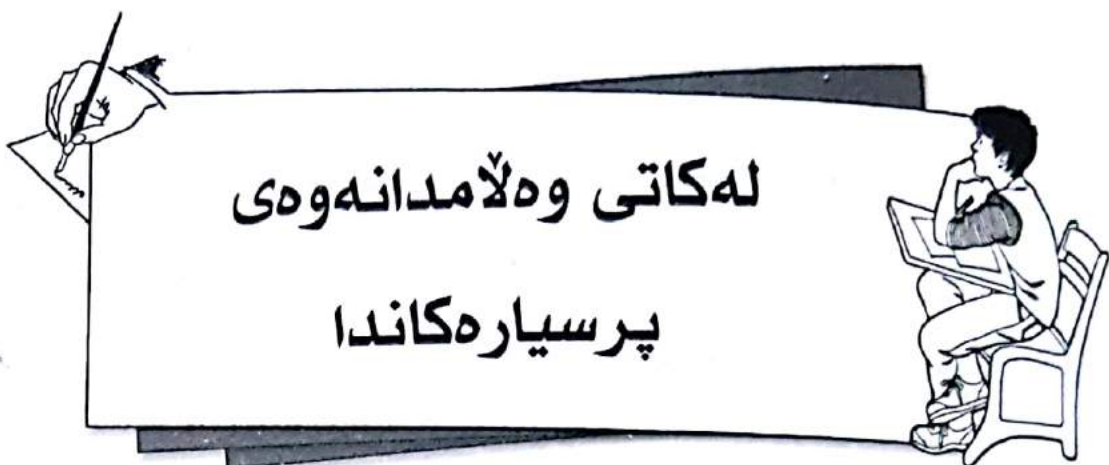
.....

.....

.....

.....





مامۆستایانی چاودێر وهرهقه کانی وه لآمدانه وه دابهش ده کهن به سهر قوتابیانی نیو هوئی تاقیکردنه وه که دا. تۆش له کاتی وهرگرتهی وهرهقه کاندای له دلی خۆتدا بلی:

(بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، وَ لَا حَوْلَ وَ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ،
اللَّهُمَّ لَا سَهْلَ إِلَّا مَا جَعَلْتَهُ سَهْلًا، حَسْبُنَا اللَّهُ وَ نِعْمَ الْوَكِيلُ، عَلَى اللَّهِ
تَوَكَّلْنَا) واته (به ناوی خوای به خشندهی میهره بان، هیچ پشت و په نایه ک جگه له خوای بهرز و مهزن بوونی نییه.. خواجه هیچ کاریک ئاسان و سانا نییه مه گهر تۆ ئاسانی بکهیت.. تهها په روهردگارمان باشتین هاو ده م و هاوه له.. پشتمان به خوای گه وره به ست)،
متمانهی ته واویشته هه بیته که خوای گه وره پشتوپه نات و نا ئومیدت ناکات. پاشان مامۆستایانی چاودێر وهرهقهی پرسیاره کان دابهش ده کهن:

یه کهم: قوتابی واهیه هه موو پرسیاره کان به جاریک ده خوینیته وه، له گه ل خویندنه وهی هه ر پرسیاریکدا زیاتر

دلەپراوکی بۆ دروست دەبیّت و، فشاری خوینی بەرز و نزم دەکات و،
چاوه‌کانی ئەبلەق دەبن و، لێدانی دلی زیاد دەکات و، زۆری نامیّنیت
کە لە هۆش خۆی بچیت و ببوریته‌وه...

لەبەرئەوه وریا بە و، یەك یەك پرسیاره‌کان بە جوانی وه‌لام
بدەوه.

دووه‌م: هه‌موو پرسیاره‌کان پیکه‌وه مه‌خوینه‌وه، به‌لکو
پرسیاری یه‌که‌م بخوینه‌وه و -ئەگەر لیژنه‌ی تاقیکردنه‌وه پێی دا-
وه‌لامه‌که‌ی به‌خیرایی له‌سه‌ر په‌رپه‌یه‌کی مسۆده‌ بنووسه‌وه، چەندت
زانی بینوسه‌ تا زیه‌نت ده‌وه‌ستیت، خو ئەگەر په‌رپه‌ی مسۆده‌ت لا
نه‌بوو ئەوا به‌هیمنی و به‌ شیوه‌یه‌کی جوان داوا له‌ مامۆستای چاودێر
بکه‌ چەند په‌رپه‌یه‌کت بۆ به‌یّنیت.

سییه‌م: له‌باریکدا وه‌لامی شیکردنه‌وه‌ی پرسیاریکت نه‌ده‌زانی،



بۇ نمونە پرسىياريك: (ھۆكارەكانى دابەزىنى پلەي گەرمى پوون بىكەۋە).

لەسەر ۋەرەقەي ۋە لامدانەۋە ژمارەي پرسىيارەكە بنوسە، پاشان بنوسە: پلەي گەرما دادەبەزىت بەھۆي ۋ بۆشايىك بۇ ۋە لامەكەي جى بەيئە ۋ. چاوت بنوقىنە ۋ ئەم پرسىيارە خەت جار لە دلى خۆتدا بلىۋە، لەھەمان كاتدا ۋا بىنە پىش چاوت كە دانىشتويت ۋ سەي لەم بابەتەدا دەكەيت، بلى: دەمەويت بىرمبەكەۋە ۋە كە ھۆكارەكانى دابەزىنى پلەي گەرمى كامانەن.

(۷) جار بىلى، پاشان ۋاز لە عەقلىت بىنە تا خۆي بەدۋاي ۋە لامەكەدا بگەرپىت، پاشان برۆ سەر پرسىياري دۋاي ئەۋ.

ئەگەر پرسىياري يەكەم ئاسان بوو ۋە لامەكەي ۋەك سەردىر (سەرباس) لەسەر مسۆدەكە بنوسە، پاشان برۆ بۇ ۋە لامى پرسىياري دواتر، خۆ ئەگەر پرسىياريك ۋە ستاندىتى كە پىۋىستى بە بىر كەرنەۋە ھەبو، ۋازى لى بەيئە ۋ دواتر بگەرپىۋە بۇ ۋە لامدانەۋەي، ۋاتە ھەموو كاتەكت لە بىر كەرنەۋە لە ۋە لامى پرسىياريكدا بەفېرۆ مەدە، ئەگەر لە پرسىياريكدا قورسيت بىنى ۋازى لى بەيئە ۋ دواتر بگەرپىۋە سەرى.

چۈرەم: پاش ئەۋەي بەجۋانى ۋە لامى ھەموو پرسىيارەكانت دايەۋە، جاريكى تر بە ھەموو ۋە لامەكانتدا بچۆۋە، نەۋەك شتىكت لەبىرچوۋ بىت يان پىۋىست بىت ۋە لامىك راست بىكەيتەۋە.

به پئی داواکراوی پرسیاره که وه لام بده وه:

ئه وه بزانه تا زیاتر له شیکردنه وهی ناپیوستدا بۆبچیت
ئه وه ندهش زیاتر ده که ویته هه له وه، که واته مه لئ مالی زیاده
سه رناشکینئ و هه رچیت هات به بیردا بینووسیت، به لکو به پئی
داواکراو وه لام بده وه.

له و تاقیکردنه وانیهی هه لبراردنی تیدایه، بزانه کهی
وه لامی راست ده خه ملینیت:

سه ره تا ئه و وه لامانه وه لا بنئ که دلنیایت هه له ن، پاشان به پئی
ئه و زانیاریانیهی لات هه بریار بده کام بژیره یه یان هه لبرژیریت که
به راستی ده زانیت.

ئه گهر له نیوان دوو وه لامدا تیامابوویت به لام یه کیکیانت له وی
تریان لا دروستتر بوو ئه و وه لامه کهت به خه ملاندن هه لبرژیره، خو
ئه گهر هوکاریکت نه بوو بو ئه وه له خوته وه مه یخه ملینه. زورجاریش وا
پئ ده که ویت که خه ملاندنی یه که مجار راست ده بیئت، بویه پاش
خه ملاندنه کهت و هه لبراردنی یه کی که له وه لامه کان، ته نها له کاتی کهدا
وه لامه کهت بگوره که دلنیا بیت له راستی ئه وی تریان.

شیوازیکیش هه یه بو خه ملاندن که بریتییه له وهی هه ناسه یه کی
قول هه لمزیت، پاشان چاکترین کهس بهینیت هه پیش چاوی خوت که

دهیناسیت، دواتر بپروانیت بۆ ههلبژاردنهکان و گوئی له قسهی دلت
بگریت نهك عهقلت، پاشان یه کهم ههلبژاردن که ههست ده کهیت
راسته ههلبژیریت. واته گوئی بۆ ههستی ناوه کیت بگره.

پیشبرگیی باشتترین خهت:

وا وهلامه کانت بنووسه که له سه ر خهت جوانی نمره وهرده گریت،
خهتی جوان فاکته ریکی ئیجابیه که وا له مامۆستای وردبین دهکات
وهلامه ههله کانیشت به دهروونیکی ئاسووده و چاوپۆشیکاران وه بۆ
وردبینی بکات، ته نانهت وای لیده کات چاوپۆشی له هه ندی ههله ی
ساده و بچووکت بکات، به لام ئه گه ر خه ته که ت ناشرین بوو،
مامۆستاکه ههست به بیزاری و پهستی دهکات له تیگه یشتنی
وهلامه کانت و ئه وهی که نووسیوته، له بهرئه وه ده گونجیّت زه پییك
به سه ر وه لامی پرسیاریکی ته واودا بهیّنیت به هۆی تیّنه گه یشتنی له
خه ته که ت!

کاغهزی مسۆده:

ئه گه ر لیژنه ی تاقیکردنه وه کان پئی دا ئه وا با په په یه کی زیاده ت
پئی بیّت که وه لامی پرسیاره کانی له سه ر بنووسیت، چونکه
ده گونجیّت پاش ته واو بوون له نووسینی وه لامه کان بته ویّت شتیکیان
بۆ زیاد بکهیت، ئه مه ش واده کات ده فته ری وه لامه کانت په ش و
ناشرین بیّت به هۆی کوژانه وه و نووسینه وهی چه ند جاره وه.

ده شگونجیت ئه م کاغه زه یارمه تیت بدات له نووسینی هه ندیک
 وه لامدا که له ناکاو بیرت ده که ویتته وه له کاتیکیدا وه لامی پرسیاریکی
 تر ده ده یته وه، تا دواتر له سه ر کاغه زی مسوده که ده یکه یته
 وه لامیکی ته واو و له سه ر ده فته ری وه لامدانه وه به خه تیکی جوان
 ده ینووسیتته وه.

کاتیکی پرووبه پرووی پرسیاریک ده بیتته وه که
 وه لامه که یته بیرناکه ویتته وه:

له م باره دا، له یادت بیت سه ره تا بلّیت: (اللهم یا جامع الناس
 لیوم لا ربّ فیهِ ردّ إلیّ ضالّتی) واته: (په روه ردگارا! ئه ی ئه و زاته ی
 خه لکی له پوژیکدا کۆده که یته وه که گومانی تییدا نییه، ئه وه م بو
 بگه رینه وه که به دوویدا ویلم)، پاش ئه مه کاتی به کاره ینانی ته کنیکی
 بیرکه وتنه وه و گێرانه وه ی وه لامه له بیرچووه وه کانه له عه قلی نااگا
 (اللاوعي) دا.

ئه وه پرسیارانه ی وه لامه کانیا ن له زیهندا ون ده بن:
 کاتیکی ده ته ویت ئه و پارچه شیعره ت بیربکه ویتته وه که له بهرت
 کردووه به لام ئیسته نایه ته وه خه یالت، ئه وا ئه و ژووره و ئه و شیوازه
 بینه وه پیش چاوی خۆت که تییدا شیعره که ت له بهر کردووه و،
 بیربکه ره وه بزانه له و کاته دا بو نمونه چیت خواردووه ته وه هتد.



دهمه ویت سه رنجت بو شتیکی
گرنگ رابکیشم که بریتییه له وهی ئه گهر
ریست ئه وهی پیشتر له بهرت کردوه
بیرت بکه ویتته وه، ئه وایر له هه ندیک
له رشتانه بکه وه که له کاتی له بهرکردندا
له چوارده ورتدا بوون، یا هه ندیک له و

هه ستانه ی له وکاته دا هه تبوون، چونکه ئه م کاره به سه بو ئه وهی
ریابوونه وهیه کی ده ماریی وای دروست بکات که خانه کانی میشت
به ناگا بهیئیتته وه، تا ئه وهت بیر بهیئیتته وه که له یادت کردوه.

ته گنیکي دهردانه وهی زانیاری:

پرسیاره که له گه ل وشه یه کی هاندانی وادا که پیت خوشه
بییستیت (۷) جار دووباره بکه وه، پاشان واز له و پرسیاره بهیئنه و
به بو پرسیاریکی تر. بیر له و شتانه بکه وه که په یوه ندییان به
پرسیاره که وه هه یه یان له کاتی سه عی کردنت له و بابه ته دا هه بوون،
یان هه رشتیکی تر که ده ته ویت...

پاشان هه وانه وه له پئی (۳) جار به قوولی هه ناسه دان و له گه ل
جولاندنی نیوچاوان و، وتنه وهی وشه کانی بابه ته دیاریکراوه که و
پرسیاره که، هه رگیز مه لی: "هیچم له بیر نه ماوه"، به لکو بلی:
"دهمه ویت ئه و پرسیاره م بیر بکه ویتته وه که ده لیت..."



پیش ته سلیم کردنی وهره قه ی وه لآمه کانت



گۆرینی نه و که شه زیهنیه ی تۆی تیدایت:

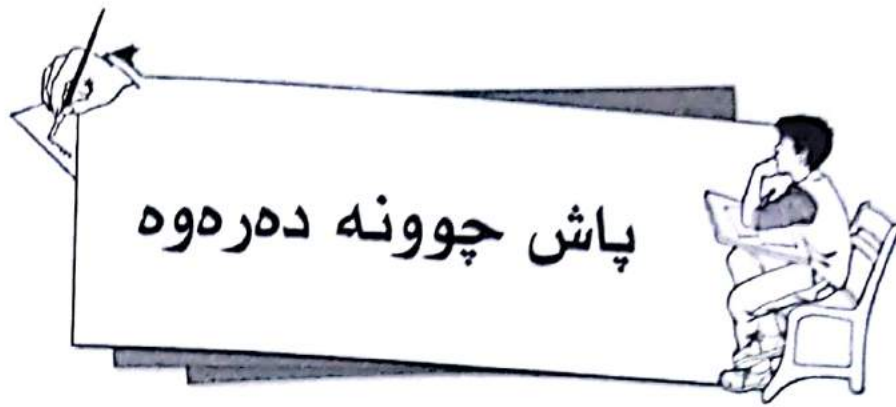
له شوینی خۆت شیوازی دانیشتنه کهت پیکتر بکه، پاشان
جلوبه رگه کانت پیک بکه و، نه گهر چهند سانتیمه تریکیش بووه له
جیگه کهت بجولئ به مه رجیک گرفت بۆ چاودییره کان دروست نه کهیت.
وا خه یال بکه له جوانترین شویندایت و گویت له چهند دهنگ و
مۆسیقایه کی خوشه که کاریگه ری ئیجابیت له سهر دروست ده کهن.

له پروانگه و تیروانی نی مامۆستای وردبینه وه بۆ
وهره قه ی وه لآمه کانت برپوانه:

چهند جاریک له دلی خۆتدا بلئ: من وهره قه کهم وردبینی (سه ح)
ده کهم، چاوه کانت بنوقینه و وا دابنی له بهردهم به پێوه بهری
قوتابخانه دا وه ستاویت و پیت ده لئیت: "تکایه وهره قه ی نه م قوتابییه
- ناوی خۆت بهینه - سه ح بکه، به م فیکره وه چاوه کانت بکه وه
دهست بکه به توانج دان له وهره قه که، بۆ نمونه: نه م خه ته چیه

نە قوتابىيە ۋە لامى پىندالوتە ۋە ؟ يان تۈنچ لە ھەر شىتىكى تىرىدە
كە لە ۋە رەقە كەدا پىت جوان و گونجاۋ نىيە، پاشان بە وردى بۇ
ھەلە كانى ناۋ ۋە لامە كانت بگە پىنى ۋ، ۋەك ئەۋەى بىتەۋىت بچوۋكتىن
ھەلەى بگىرىت و نمرە بشكىتتە لە ۋە رەقە كەت بىروانە، چۈنكە ئەگەر
بەمشىۋەىە بگەيت ھەر بە راستى ۋا ھەست دەكەيت كە مامۇستاي
ۋرەبىنكارىت و سەحى دەكەيت، بەمشىۋەىە ھەندىك ھەل و
كەموكۈپى دەنۆزىتە ۋە - ئەگەر تىيدا يىت - لەۋانەى كە ئەگەر پىشتەر
ۋەك قوتابىيەك لىت پروانىيۋون بە لام ھەستت پىنى نەكرىۋون.

ئاگادلىرى ئەۋەبە لەم بارەدا ھىندە قەتاعەت بە بىرۈكەى
سەحرىنەكەت نەكەيت كە خەيالت بىروان بۆلەى ۋە رەقەى
قوتابىيە كانى تىرلە ھۆلى تاقىكرىنە ۋە كەدا و چاۋ بىرپىتە
ۋە لامە كانىان، چۈنكە ئەمە بىنگومان كارىكى تاروست !



پاش گەرانه وەت لە تاقیکردنەوہ سوچدە یەکی سوپاسگوزاری بۆ
 خوای گەرە بێ و، ئەنجام هەرچۆنێک بووبێت سوپاسی بکە لەسەری
 و، هەول بدە هەمیشە و لە هەر سات و بارودۆخیکیدا بوویت خودات
 لەیاد بێت، واتە لە پۆژە خۆشەکاندا یادی خوا بکە تا لە پۆژە
 سەختەکاندا پشتیوانت بێت.. هەر وەک سوپاسگوزارییەکی شاکە یەک
 لە گەڵ کەسیکی بکە و پیشکەشی پەرەردگارتی بکە، واتە بۆی لە پێی
 خوا، با ئەو کارە لابردنی بەردیکی شاکە یەک لە ناوەرپاستی شەقامیکدا
 تاکو نەبێتە هۆی ئازاردانی خەلکی.

لە ئەنجامدانی کارەکاندا زۆر ئاشکراکار مەبە:

ئەگەر زانیت نمرە یەکی بەرز بە دەست دینیت بە هیچ کەسیک
 مەلێ، لە بەر دوو هۆ:

یە کەم: دەگونجیت ئەو قوتابی بەی ئەم هەوالە ی پێ دەدەیت
 بە جوانی وەلامی پرسیارەکانی نەدابیته وە، لە بەرئەو هەست بە
 ناو میدبوون بکات.

دووه م: دهگونجیت به رامبه رت که سیکی حه سوود بیټ و، چاوی
به خیر و خوشیی تۆ هه لئه یه ت. که واته باشت وایه تا پۆزی
وه رگرتنه وهی نه نجامه کانت زۆر باش بوونت ئاشکرا نه که یه ت.

دهروونی خۆت به هیز بکه به وتنی وشه ئیجابیه کان، له گه ل
خه یالکی جوان که خۆت بۆ خۆتی وینه ده که یه ت له کاتی وتنی
وشه کاندای، بلی: وا من چیم زانی به جوانی نووسیم، نه مه ش
نه پهری توانامه. به رده وام له یادت بیټ:

نه گه ر گه رتیک چاره سه ری هه بیټ پیویست به
دله پاوکی ناکات، خو نه گه ر چاره سه ریشی نه بوو
نه وا دله پاوکی هیچ سوودیکی نابیت.

دلنیا به؛ پاش نه وهی که ماندوو بوویت و هه ولت دا و کۆششت
کردو شه ونخونیت له سه ر سه عی کردن و خویندن چه شت، هه موو نه م
کارانه ت بۆ خیر و چاکه بووه، نه وه شت له یاد بیټ نه گه ر هه موو
مروقه کان و په رییه کان کۆببنه وه بۆ نه وهی قازانجیکت پی بگه یه نن
ناتوانن نه و کاره بکه ن ته نها نه و قازانجه نه بیټ که خوای گه وره بۆی
نووسیویت، خو نه گه ر کۆببنه وه تا زیانیکت پی بگه یه نن، نه وا ناتوانن
و، ته نها نه وه ت دیته پی که خوای گه وره له چاره ی نووسیویت و،
هه رچیش لای خوای گه وره وه بیټ خیره.



ئەم چىرۆكەت

لەياد بىت



لە بەككە لە مەملەكەتە كاندا پادشاھى كى دادپەرور فەرمانپەرە وایی دەکرد و، خەلكەكەشى لە خىروخۆشىيەكى زۆردا دەژيان، ئەم پادشاھى وەزىرىكى پراوئىركارى دانای مەبوو كە لە فەرمانەكانى حوكمدارىيى و بەرپۆەبردنى كاروبارى خەلكدا پراوئىرى پيئەكرد. ئەم پراوئىركارە دانايە شىوازىكى تايبەتى بىركردنەوہى مەبوو و، زۆرجار ئەم دەستەواژەيەى دەوتەوہ: "بەپشتىوانىيى خوا خىرى تىدايە". تەنانەت كاتىك سەريازىك دەمرد ھەر دەيوت بەپشتىوانى خوا خىرى تىدايە. ئەگەر پەرداخىكىش بشكايە ھەمان پستەى دەوتەوہ. پاشاش ئەمەى لا سەير بوو، تەنانەت لىي بىزاربووبوو، تا وای لىھات بە بىستنى ئەم پستەيە زۆر توپە دەبوو، چونكە ئەوہى كە پووى دەدا ئاماژە نەبوو بۆ خىر و چاكە.

وہرنى پراوكردن ھاتە پيشەوہ، بۆيە پۆژىك پادشا و دەستوپۆەندەكەى خويان ئامادەكرد و بۆ پراوكردن بەپى كەوتن، كاتىك گەشتە دارستانەكە پادشا بە تىر و كەوانەكەيەوہ دەستى كرد

به پراوکردنی نیچیر، دهستوپپوهنده گانیشتی نهو نیچیره یان
هله گرتوه که پادشا پراوی ده کرد.

له ماکاو پادشا تاسکینکی جوانی بینی، که زور هیزی له
گوشته کی ده کرد، بویه شوینی کهوت تا پراوی بکات و، کهوانه کی
تاراسته کرد و تیره کی پراکینشا، به لام ماکای لهوه نهووه که په نجه ی
له بهرده می نوکی تیره که دایه و، تیره کی هاویشست، بیگومان
دهستیه جی په نجه ی قرتاند!

پادشا له نازار و تورپه پیدا هاواری لی بهرزیوویه وه و وتی: شوف!
نهوه خو په نجه ی خوم قرتاند. پراوژکاره داناکش وتی:
به پشتیوانینی خوا خیری تیدایه.

پادشا به تورپه یی هاواری کرد به سهریدا و وتی: تاخر چ خیر و
چاکه یه که لهوه دایه که مژه ی شووم! بیبهن بو زیندان.

پاشان سهریازه کان پادشایان هه لگرت و هینایانه وه بو کوشکی
پادشایه تی و، له وی پزیشکه تایبه ته کی برینی په نجه قرتاوه کی بو
تدلوی کرد، بیگومان وه زیری به سته زمانیشیان خسته نیو زیندانه وه.
شewan و پوژان و مانگان تیپه رین و جاریکی تر وه رزی پراوکردن
هاته وه، بویه پادشا له گه ل دهستوپپوهنده که یدا خو یان ناماده
کرده وه و چوونه وه بو هه مان دارستانی سالی پار و دهستیان کرد به
پلوکردن. سهریازه کان تیروکه وانه که یان دایه دهستی پادشا، نهویش

دەستی کرد بە راوکردنی بالەندە، ھەر تیریکی دەھاویشت دەستبەجی
بالەندەییەکی پێ دەخستە خوارەو و بەمەش سەربازەکانی سەرسام
کردبوو.

لەکاتی راوکردنەکەیدا ئاسکیکی جوانی لە دوورەو و بینی و، بە
نیازی راوکردنی شوینی کەوت و، زۆر پای کرد بەدوایدا تا هیندە
زانی لەنیو قوڵایی دارستاندا ون بوو و.. ھەرچەندە بەردەوام بوو لە
پۆیشتن و بە خەیاڵی خۆی ویستی بگەریتەو بەلام نەیتوانی
سەربازەکانی بدۆزیتەو.

پادشا ھەستی بە دەنگی چەند کەسیک کرد کە لێی نزیک
دەبوونەو، لەپەرچەند مەرقیکی شیو سەیرۆسەمەرە و کیوی بازیان
ھەڵدایە بەردەمی و، کۆت و زنجیریان کرد و بردیان بۆ گوندەکەیان کە
لە ناوەرەستی دارستانەکەدا بوو..

لەوێ پادشایان خستە زیندانیکەو و، پاش چەند پۆژیک بەزم و
ئاھەنگیان دەست پیکرد و، بەو بۆنەییەو ئاگریکی گەرەیان کردەو
و، پادشایان بۆ لای پێشسپی گوندەکە برد و، پێیان وت: ئەم سال
لە جیاتی خۆمان ئەمە دەکەین بە قوربانی، پیرەپیاویش فەرمانی کرد
پادشای لێ نزیک بکەنەو، تا لە نزیکەو لێی رابمێنیت و، بزانییت بۆ
قوربانی دەشییت، کەچی بینی یەکیک لە پەنجەکانی پادشا قرتاوە،
لەبەرئەو توپە بوو و فەرمانی پیکردن ئازادی بکەن بپروات، چونکە

مەرجى قوربانى ئەو ھەسەلامەت و بىي كەموكورتى بىت.

پادشا خەرىك بوو لە خوشیدا بالى دەگرتەو ھەسەلامەت كە لە مردن
پزگارى بوو، ئىتر بەپى زۆر پويشت تا ھەرچۆنىك بوو گەيشتەو ھەسەلامەت ناو
ئاو ھەسەلامەت كۆشكى پادشا ھەسەلامەت... كاتىك گەيشتەو ھەسەلامەت خۆى شۆرد و،
نانىكى خوارد و، پشوو ھەسەلامەت ھەرگرت.

بۆ پۆڭى دواتر بەردەوام بىرى لە ھەسەلامەت دەگرتەو ھەسەلامەت كە
بەسەرى ھەسەلامەت و بىرى كرتەو ھەسەلامەت كە چ دانايى و ھەسەلامەت و خىرىكى
تەدائە، كۆپەر پادشا ھەسەلامەت داناكەى بىر كەوتەو ھەسەلامەت كە تا ئەو كاتە ھەر لە
زىنداندا بوو، ھەسەلامەت كرت ئازادى بىكەن و بىھىنن بۆلەي... پادشا
داواى لىبوردنى لە پادشا ھەسەلامەت كرت و ھەسەلامەت بەسەلامەت كەى بۆ گىرپا ھەسەلامەت.
لە پادشا ھەسەلامەت پەرسى: "ئەرى پادشا ھەسەلامەت دانە، ئادەى بزانم چ
خىرىك لە زىندانى كرتنى تۆدا ھەسەلامەت بۆ ئەو ماو ھەسەلامەت ھەسەلامەت؟"،
پادشا ھەسەلامەت ھەسەلامەت ھەسەلامەت كرت و ھەسەلامەت: "خاوەن شەكۆ، ئايا من
بەردەوام لە گەل تۆدا ھەسەلامەت؟ دلىام گەر زىندان ھەسەلامەت ھەسەلامەت
و ھەسەلامەت ھەسەلامەت ھەسەلامەت، ئەو كاتە تۆيان ئازاد دەكرد و
منيان بەند دەكرد تا دواتر ھەسەلامەت قوربانى و زىانم كۆتايى ھەسەلامەت...
ئەو خىر و ھەسەلامەت ھەسەلامەت لە قرتانى پەنجەى تۆدا ھەسەلامەت ھەسەلامەت
كە ھەسەلامەت پزگار كرت لە مردن".

نېتر ھەمووان دايانە قاقاي پىكەنن و ھەستيان بە
سوپاسگوزلى دەکرد.

چى قىر بووين؟

.....
.....
.....

ئاگاداربە:

ئەم ھەلەنە ئەنجام نە دەيت:

- كاتىك وەلامى پرسىيارەكان دەنوسىت، قسە لەگەل ھىچ
قوتابىيەكدا نەكەيت...

- پىنداچوونەو ھى كىتەبى وانەكە مەكە پىش چوونە ھۆلى
تاقىكرىنەو ە نوای ھاتنەدەرەو ەشت، تا خەمبار و بى ھىوانەبىت و
بى ھۆ خۆت تووشى دلە رلوكى نەكەيت...

- پاش ئەم ھەموو ماندوويوونەت نوای تاقىكرىنەو ە پاداشتى
خۆت بدەو ە ئەگەر بە دىارىيەكى بچووكىش بوو، وەك ئەو ەى پارچە
كىكىك، يان شوشە شەرىەتەك، يان قاو ەيەك، يان پارچەيەك شىرىنى،
يان تۆپەك بۆ خۆت بىكرىت.

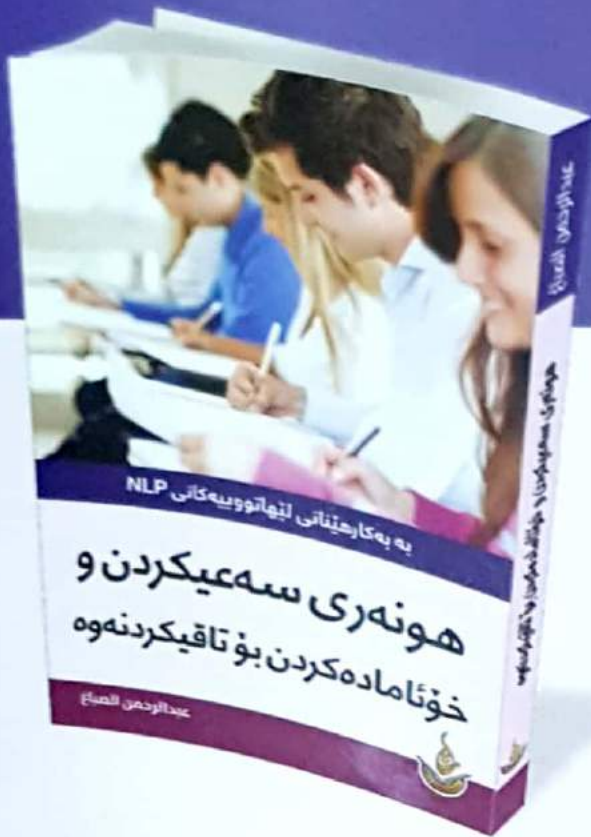
- لەكوتايىدا ئەم پۆزەت بىكەرە خۆشتىرەن پۆزى ژيانەت، چونكە
ئەوپەرى تواناى خۆت تىيدا خستو ەتە گەر.

پیرست

- پیشکشه ۴
- پیشکشی ۵
- گه په لاوتی تاقیکړنه وه کان و به لاکانی هه موو سالتیک ۸
- نیمه به رده وام له تاقیکړنه وه داین ۱۳
- جباواری نیوان کوپان و کچان له ترسیان له تاقیکړنه وه دا ۱۵
- بوجی له تاقیکړنه وه کان ده ترسین؟ ۱۸
- له م که سانه خوت بیاریزه ۱۹
- له سر هر شتیک سوورییت به ده سستی دینیت ۲۴
- یان دهیم یان دهیم ۲۷
- هر له سره تاوه ۲۹
- سوویکی زترین ۳۲
- به رنامه ی سعه ی کردن ۴۰
- شوینی سعه ی کردن ۴۵
- کانه کانی سعه ی کردن ۵۰
- تاقیکړنه وه ی گریمانه یی ۵۲
- هیرشی نیوه زمه ی دله راوکی و بیزاریی له کاتی سعه ی کردندا ۵۵
- ناماده کړنی پلانی سعه ی کردن و نانجامدانی تاقیکړنه وه ۵۸
- بنه ماکانی سرکه وتن ۶۱
- نامه کانی عقل ۷۳

- ۷۵..... کۆسپەکان و چارەسەرەکان
- ۷۹..... پۆستەرەکانی ئامانج
- ۸۱..... بەرنامەى سەعى کردن
- ۸۴..... چۆن (نووستن) دەکەیتە هاوپیى خۆت بۆ سەعییەکی باشتر؟
- ۹۴..... کاتیك دەچیتە هۆلى تاقیکردنەوهوه
- ۱۰۱..... پووبە پووبوونەوهى دلەراوکی
- ۱۰۳..... دانیشتن لەسەر کورسیی تاقیکردنەوه
- ۱۰۶..... قۆپیه کردن له تاقیکردنەوهدا
- ۱۰۹..... لەکاتی وهلامدانەوهى پرسیارهکاندا
- ۱۱۶..... پیش ته سلیم کردنی وه رهقهی وهلامهکانت
- ۱۱۸..... پاش چوونه دهرهوه
- ۱۲۰..... ئەم چیرۆکەت له یاد بێت

ART OF STUDING AND PREPARING FOR EXAM



ئەم كئىبه بو كئىبه؟

ئەم كئىبه رېبەرئكه بو ئەو كه سهى:

- به دواى رېگه چارهى گونجاودا ده گه رېت، بو چاره كرن و نه هيشتنى ئەو ترس و دلهر او كى و پشيوويانهى شانبه شانى تاقىكر دنه وه كان دىنه كايه وه.
- خوازياره رېگه و شيووازي سهركه وتووى سه عيكر دن بدوزيته وه.
- ههول دهاد تارمايى دلهر او كى و بيزاريى كاتى سه عيكر دن له ناوبه رېت.

0-0308-0000-5



9 780030 800009

نرخى (3000) دیناره

ناوهندى راگه ياندنى ئارا

ARA Media Center

www.aramediacenter.com

info@aramediacenter.com

